

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00192229

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione beato Fedele da Sigmaringa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Flores Seraphici sive icones vitae et gesta virorum illustrium Qui ab anno 1525 ad 1612 in Ord. Fratr. Minorum S. Francisci Capucinatorum Nuntupatorum floruerunt
ADLP - Posizione	pagina intera
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1729
DTSF - A	1746
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bianchi Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metÃ sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00009791
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Magatti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1691/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	00009768
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	56.8
MIFL - Larghezza	44
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, sgorature, piccoli fori da tarlo
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass**

11 H (FEDELE) : 11 P 31 52 1 (FRANCESCANI)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: beato Fedele in primo piano. Attributi: (beato Fedele) spada; palma del martirio. Decorazioni: sullo sfondo episodio della vita del frate; cornice decorativa con putti motivi architettonici e floreali.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

B. FIDELIS A SIGMARINGA CAPPUCINUS SAC. CONGR./ DE PROPAGANDA FIDE PROTO MARTYR

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Pietrus Magatti Variensis Inven.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Cajetanus Bianchi Sculp. Mediol. 1729

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

religioso

STMI - Identificazione

ordine francescano

STMP - Posizione

in alto entro una conchiglia

STMD - Descrizione

NR (recupero pregresso)

Per le notizie di carattere generale su tutta la serie delle incisioni si veda scheda n. 150 (cat. gen. n° 09/00192167). Questa stampa, raffigurante San Fedele da Sigmaringa, è l'unica per la quale si possa stabilire un periodo ben preciso per la sua esecuzione. Infatti la matrice della parte centrale con l'immagine del santo è stata incisa da Gaetano Bianchi nel 1729 su disegno di Pietro Magatti. La stampa di tutto il foglio deve essere, però, anteriore al 1746, data in cui Fedele da Sigmaringa fu fatto santo. Qui, infatti, è ancora chiamato beato. Questa considerazione ci permette così di datare alla prima metà del

NSC - Notizie storico-critiche

Settecento il disegno della cornice (il cui autore resta però ignoto) non solo di questa, ma di tutte quelle che hanno lo stesso motivo decorativo (cfr. schede 154 - 239 (cat. gen . nn° cat. gen n° 09 /00192171 - 09/00192256)). In particolare l'incorniciatura di questa stampa appartiene al gruppo denominato A2b (cfr. scheda n. 179 (cat. gen. n° 09/00192196)). San Fedele, nato a Sigmaringen in Svezia nel 1577, si distinse come cappuccino missionario nella missione dei Grigioni, dove intervenne nella controversia con i protestanti. Egli fu un protomartire della Congregazione di Propaganda Fide perché, come è illustrato nel secondo piano dell'incisione, fu ucciso da dei riformati con spade, mazze e aste. La grande figura in primo piano è infatti rappresentata con la palma e gli strumenti del martirio. La bella incisione è opera di un pittore lombardo di rilievo. Pietro Antonio Magatti, nato a Varese nel 1691 e ivi morto nel 1767, e che ha lavorato in molte città lombardo come Pavia e Milano (cfr. Pietro Antonio Magatti (sub vocem) in Dizionario Enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani, Torino 1972-76, 11 voll., vol. VII, 1975, p. 95). Poco si conosce, invece, di Gaetano Bianchi, incisore attivo a Milano nel 1700 (cfr. Gaetano Bianchi (sub vocem) in U. THIEME - F. BECKER, Allgemeines Lexicon der Bildenden Kunstler, Leipzig 1908 - 1950, 37 voll., vol. III 1909, p. 582).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 374800

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Vasetti S.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Contini L.

AN - ANNOTAZIONI