

## **SCHEMA**



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C

NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00192235

<b>ESC - Ente schedatore</b>	S156
<b>ECP - Ente competente</b>	S156

RV - RELAZIONI

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
<b>OGTT - Tipologia</b>	stampa di traduzione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Flores Seraphici sive icones vitae et gesta virorum illustrium Qui ab anno 1525 ad 1612 in Ord. Fratr. Minorum S. Francisci Capucinorum Nuntupatorum floruerunt
ADLP - Posizione	pagina intera
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Schott Johann
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1632 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00009789
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Loeffler Eckard Johann
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1630-1680
AUTH - Sigla per citazione	00009787
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Loeffler Johann Heinrich
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1630-1680
AUTH - Sigla per citazione	00009788
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	57.5
MIFL - Larghezza	44.3

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	il margine inferiore del recto dell'incisione è aggiunto e i fregi del cartiglio sono fatti a mano; ciò risale al restauro effettuato da fra Sisto da Pisa su molte incisioni (cfr scheda n. 151 (cat. gen. n° 09 /00192168)).

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 P 31 52 1 (FRANCESCANI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: frate Bernardo in piedi. Figure: bambino in braccio al frate. Figure femminili: donna inginocchiata davanti al frate. Decorazioni: sullo sfondo episodi della vita del frate; cornice decorativa con putti motivi architettonici e floreali.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FRATER BERNARDUS OFFIDANUS FRATRUM/ CAPUCINORUM LAICUS

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I. H. Löffler

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	ordine francescano
<b>STMP - Posizione</b>	in alto entro una conchiglia
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
	Per le notizie di carattere generale sull'intera serie cfr. scheda n. 150 (cat. gen. n° 09/00192167). La stampa raffigura al centro l'incisione di JOHAN HEINRICH LÖFFLER con l'immagine di frate Bernardo riprodotta nel tomo I (pag. 359) del libro di CARLO D'AREMBERG Flores Seraphici Colonia, 1640 (cfr. scheda n. 150 (cat. gen. n° 09 /00192167)). A differenza di tutte le altre incisioni che sono probabilmente opera di collaborazione fra i due fratelli Löffler questa è firmata solo dal minore sia nell'incisione che nel libro. Del tutto ignoto è invece l'autore del rame dell'incorniciatura che, come spiegato

**NSC - Notizie storico-critiche**

nella scheda n. 212 (cat. gen. n° 09/00192229), si può considerare ideata nella prima metà del Settecento. Per la tipologia della cornice la stampa appartiene al gruppo denominato A2c (cfr. scheda n. 154 (cat. gen. n° 09/00192171)). Dalla vita del frate apposta in calce alla stampa sappiamo che frate Bernardo passò dai frati Osservanti ai Cappuccini e osservò con zelo tutte le più ferree regole di povertà e austerità. Fra i suoi miracoli è ricordata la resurrezione davanti agli occhi della madre di un fanciullo morto e molti altri miracoli anche dopo la sua morte. Morì nel 1558.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 374825

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Maccioni P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.

**AN - ANNOTAZIONI**