

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192241
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	apparizione della Madonna ai frati cappuccini
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Flores Seraphici sive icones vitae et gesta virorum illustrium Qui ab anno 1525 ad 1612 in Ord. Fratr. Minorum S. Francisci Capucinatorum Nuntupatorum floruerunt
ADLP - Posizione	pagina intera
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Schott Johann
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1632 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00009789
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Loeffler Eckard Johann
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1630-1680
AUTH - Sigla per citazione	00009787
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Loeffler Johann Heinrich
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1630-1680
AUTH - Sigla per citazione	00009788
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	55
MIFL - Larghezza	42

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

11 F 82

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Fenomeni divini: apparizione della Madonna col Bambino. Soggetti profani. Personaggi: frati cappuccini inginocchiati sulle nuvole. Soggetti sacri. Figure: angioletti. Oggetti: cartigli con iscrizioni in caratteri corsivi; tavoletta. Decorazioni: sullo sfondo episodi della vita del frate; cornice decorativa con putti motivi architettonici e floreali.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

Loffler fecit

**ISR - ISCRIZIONI****ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sulla tavoletta

**ISRI - Trascrizione**

En tibi Deipara Virgo, hosce Illustris Viros/ Ordinis nostri Seraphici primicerios Flores,/ quos vultu tuo vivos recreasti, nunc amoris/ mei obsides redivinos profero et offero./ Illos premitto, quo coeptis meis annuas,/ tibique corum qui sequuntur frate/ magis, et accepta reddantur spectacula

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

religioso

**STMI - Identificazione**

ordine francescano

**STMP - Posizione**

in alto entro una conchiglia

**STMD - Descrizione**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per le notizie di carattere generale su tutta la serie delle incisioni si veda scheda n. 150 (cat. gen. n° 09/00192167). Nella parte centrale della stampa è riprodotta l'incisione firmata dai fratelli Löffler che si trova anche nelle prime pagine del primo volume del libro di Carlo D'Aremberg Flores Seraphici Colonia, 1640 (cfr. scheda n. 150 (cat. gen. n° 09/00192167)) nella sezione dedicata alle apparizioni della Madonna ai Cappuccini. Ignoto è invece l'autore dell'incorniciatura che, come spiegato nella scheda n. 212 (cat. gen. n° 09/00192229), si può considerare ideata nella prima metà del Settecento. Per la tipologia della cornice la stampa appartiene al gruppo denominato A1b (cfr. scheda n. 153 (cat. gen. n° 09/00192170)). Questa stampa è fra

quelle poche ancora incorniciate ed esposte in un vano adiacente al terzo chiostro. Fino alla seconda guerra mondiale, infatti, la maggior parte di queste incisioni, inserite in cornici lignee, decorava le pareti del chiostro del convento (cfr. scheda n. 151 (cat. gen. n° 09 /00192168)).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 398614

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Vasetti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.

**AN - ANNOTAZIONI**