

## **SCHEDA**



CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LJR - Livello ricerca</b>	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192839

<b>ESC - Ente schedatore</b>	S156
<b>ECP - Ente competente</b>	S156

RV - RELAZION

OGT - OGGETTO

<b>OGT - Oggetto</b>	stampo
<b>OGTT - Tipologia</b>	stampo di traduzione

SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** frate Benedetto Canfeldense

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Flores Seraphici sive icones vitae et gesta virorum illustrium Qui ab anno 1525 ad 1612 in Ord. Fratr. Minorum S. Francisci Capucinorum Nuntupatorum floruerunt
<b>ADLP - Posizione</b>	pagina intera
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Schott Johann
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1632 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009789
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Loeffler Eckard Johann
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1630-1680
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009787
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Loeffler Johann Heinrich
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1630-1680
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009788
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	cm
<b>MIFA - Altezza</b>	57
<b>MIFL - Larghezza</b>	44.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

11 P 31 52 1 (FRANCESCANI)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti profani. Personaggi: frate Benedetto Canfeldense. Fenomeni divini: apparizione della Vergine la quale annoda la corda al saio del frate. Oggetti: libro nella mano destra; rosario nella mano sinistra. Paesaggi: sullo sfondo episodi della vita del cappuccino. Decorazioni: cornice decorativa con putti motivi architettonici e floreali.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

FRATER BENEDICTUS CANFELDENSIS FRATRUM CAPUCINORUM/ GUARDIANUS

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sul libro in mano al frate

**ISRI - Trascrizione**

DEVO/ LUN/ TATE/ DEI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

religioso

**STMI - Identificazione**

ordine francescano

**STMP - Posizione**

in alto entro una conchiglia

**STMD - Descrizione**

NR (recupero pregresso)

Per le notizie di carattere generale su tutta la serie delle incisioni si veda scheda n. 150 (cat. gen. n° 09/00192167). La stampa riproduce al centro l'incisione dei fratelli Löffler con l'immagine di frate Benedetto riprodotta nel secondo volume (p. 280) del libro di Carlo D'Aremberg Flores Seraphici (cfr. scheda n. 150 (cat. gen. n° 09/00192167)).

Ignoto è invece l'autore dell'incorniciatura che, come spiegato nella scheda n. 212 (cat. gen. n° 09/00192229), si può considerare ideata nella prima metà del Settecento. Per la tipologia della cornice la stampa appartiene al gruppo denominato A2d (cfr. scheda n. 179 (cat. gen n° 09/00192196)). Il foglio è stato rinforzato da tergo con una striscia di carta lungo il margine destro. Frate Benedetto, dopo avere condotto una vita dissipata e turpe, decise di farsi cappuccino. La sua

**NSC - Notizie storico-critiche**

rinuncia ai beni materiali è testimoniato nella stampa dalle insegne che egli calpesta. Nella incisione è rappresentata la visione della Madonna che gli riannoda la corda del saio. Egli, infatti, caduto in estasi vide dissolversi le sue vesti, ma subito dopo gli apparve la Vergine che lo rivestì.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 374718

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Vasetti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.

## AN - ANNOTAZIONI