

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01142823

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901142822

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vasoio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche Sala delle Maioliche

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1933 M

INVD - Data 1991

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**RES - Specifiche di  
reperimento

Si trova in esposizione al Museo Nazionale del Bargello a seguito della donazione effettuata nel 1991 da parte dell'Associazione "Amici del Bargello" in memoria dell'amico Terenzio Ducci.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1740

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1760

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura di Doccia

ATBR - Riferimento  
all'intervento decorazioneATBM - Motivazione  
dell'attribuzione analisi stilistica**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica ceramica/ smaltatura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 2,9

MISL - Larghezza 26

MISP - Profondità -

MISD - Diametro -

MISN - Lunghezza 32,5

MISS - Spessore -

MISG - Peso -

MISR - Mancanza MNR

MIST - Validità ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione buonoSTCS - Indicazioni  
specifiche L'oggetto si presenta intatto nella forma.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Vassoio ovale in maiolica con decoro "all'olandese" della manifattura di Doccia di metà XVIII secolo, caratterizzato da una breve tesa ricurva inclinata verso l'interno e un'ampia vasca dal fondo pianeggiante solcata verso i bordi da lievi plicature; il perimetro risulta mistilineo costituito da segmenti dritti o lievemente incurvati.

**DESI - Codifica Iconclass**

(41C343) 48AA9833 : 61D (OLANDA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

La tavolozza cromatica è in monocromia turchino grigiastro. La decorazione principale si trova nella porzione interna ed è incentrata sul disegno di un vassoio rettangolare a terrazza su cui è posato un recipiente svasato ricolmo di tralci fioriti mentre, altri ramoscelli, che nascono dal basso, si diffondono nello spazio circostante contribuendo a ricomporre la simmetria della figurazione. Il bordo del vassoio è ravvivato da una fascia di disegni "all'olandese", che include zone animate da ramoscelli oppure campite da reticoli punteggiati o da semicerchi raggiati e contrapposti. L'esterno risulta caratterizzato da uno smalto ticchiolato con tracce decorative. La forgiatura è da definirsi a stampo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questo tipo di ornato definisce un genere seriale che veniva generalmente adoperato per decorare interi serviti da tavola. Il suo impiego si inquadra nell'attività iniziale della manifattura Ginori che, nella Villa di Doccia presso Sesto Fiorentino, avviava nel quarto del decennio del secolo XVIII, una lavorazione di maioliche con parallela fabbricazione di porcellana. Nonostante la fama che la manifattura trasse dalla produzione della porcellana, la realizzazione della maiolica rivestì sempre grande importanza e ciò condusse alla creazione, particolarmente nel periodo iniziale, dei capi più affascinanti e rari di tale tipologia ceramica. Il genere di decorazione generalmente definito "all'olandese", adottato in questo vassoio, è stato individuato come uno dei quattro modelli che alla metà del Settecento erano stati predisposti da Nicola Letournau, attivo presso la manifattura con lo scopo di dirigere la fabbricazione della maiolica. Il motivo centrale lo si può riscontrare in un vassoio del Museo delle Porcellane di Doccia e in un esemplare conservato in una collezione privata fiorentina; la decorazione sull'orlo si ritrova su numerosi piatti e in uno conservato presso il Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza (Bojani, Ravanelli Guidotti, Fanfani 1985, n.406).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

"Amici del Bargello" in memoria di Terenzio Ducci

**ACQD - Data acquisizione**

1991

**ACQL - Luogo acquisizione**

Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Museo Nazionale del Bargello

**CDGI - Indirizzo**

Via del Proconsolo 4, 50122 Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1933 M
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alinari A., Spallanzani M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gaeta Bertelà G., Paolozzi Strozzi B. Spallanzani M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bojani G.C., Ravanelli Guidotti C., Fanfani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00127
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Nutini, Silvia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Marini, Marino
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marini, Marino