

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00650553 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione corsa dei Berberi alle Cascine dell'Isola in onore di Ferdinando III

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione statale  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti  
LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli e Giardino di Boboli  
LDCU - Indirizzo piazza Pitti, 1  
LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna  
LDCS - Specifiche App. duchessa

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| <b>INVN - Numero</b> | inv. 1890, 6311 |
|----------------------|-----------------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>INVD - Data</b> | 1890 post |
|--------------------|-----------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1791 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1791 |
|-----------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione |
|---|----------------|

|                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Terreni Giuseppe Maria |
|---------------------------|------------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1739/ 1811 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00002309 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ pittura a tempera |
|--------------------------------|--------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b> | 67.5 |
|-----------------------|------|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 127 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | con vetro di protezione con tavola di protezione |
|--------------------------------------|--|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | 24 luglio 1985 - 16 settembre 1985; ditta Ravanel; |
|---------------------------------|--|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |      |
|--|------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | N.P. |
|--|------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 43 C 21 21 |
|----------------------------------|------------|

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Feste. Spettacoli: corsa dei Berberi. |
|--|---------------------------------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | note:Opera consegnata nel 1980 alla Galleria d'arte moderna dal Museo di Firenze com'era (già Casa Buonarroti alla data del 1932); |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>ACQN - Nome</b> | collezioni lorenesi (già Museo di Firenze com'era) |
|--------------------|--|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
|-------------------------------------|--|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 532916 |
|-------------------------------------|----------------|

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 390642 |
|-------------------------------------|----------------|

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | inventario |
|--------------------|------------|

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| <b>FNTT - Denominazione</b> | R. Gallerie. Inventario 1890 |
|-----------------------------|------------------------------|

|                    |        |
|--------------------|--------|
| <b>FNTD - Data</b> | 1890 - |
|--------------------|--------|

|                            |      |
|----------------------------|------|
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b> | 6311 |
|----------------------------|------|

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| <b>FNTN - Nome archivio</b> | SSPM FI/ Ufficio ricerche |
|-----------------------------|---------------------------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>FNTS - Posizione</b> | s.s. |
|-------------------------|------|

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Uffizi 1890 |
|-------------------------------------|-------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Galleria arte |
|----------------------|---------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2008 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00014403 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | v. II, p. 1765, n. 6585 |
|----------------------------|-------------------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Dal Canto F. |
|----------------------|--------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1992 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00014219 |
|-----------------------------------|----------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | CuriositÃ reggia |
|----------------------|------------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1979 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001207 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | n. 48, pp. 129-131 |
|----------------------------|--------------------|

**MST - MOSTRE**

|                      |                                   |
|----------------------|-----------------------------------|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Mostra iconografica della Toscana |
|----------------------|-----------------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Firenze  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1935   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Settanta pitture e sculture del Seicento e Settecento Fiorentino |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | FI/ Firenze  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1965   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2009   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Marconi E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Giusti A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Sframeli M.  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Cornice intagliata, dorata.                                      |