

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00650711 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | calco di medaglione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | allegoria della Musica |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |

| | |
|---|------------------------------------|
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
|---|------------------------------------|

| | |
|-------------------------|-----------------|
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
|-------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna |
|--------------------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------|---------------------------------|
| LDCS - Specifiche | Magazzini Ex Uffici sportello 1 |
|--------------------------|---------------------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------------------|
| INVN - Numero | Giornale GAM 4458 |
|----------------------|-------------------|

| | |
|--------------------|-------|
| INVD - Data | 1932- |
|--------------------|-------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

| | |
|----------------------------------|--------|
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
|----------------------------------|--------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1910 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSL - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|----------------------|
| AUTN - Nome scelto | Trentacoste Domenico |
|---------------------------|----------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1856/ 1933 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00002123 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ formatura |
|--------------------------------|------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|------------------------|------|
| MISD - Diametro | 18.8 |
|------------------------|------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | N.P. |
|--|------|

| | |
|----------------------------------|---------|
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 70 |
|----------------------------------|---------|

| | |
|--|-------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personificazioni. |
|--|-------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | D. TRENTACOSTE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | etichetta |
| ISRI - Trascrizione | sul rovescio targhetta in ottone: 106 note: Donato alla Galleria d'arte moderna da Fernanda Ojetto, erede fiduciaria di Trentacoste, nel 1933 (cfr. Archivio GAM, inserto Doni 1933: Verbale di consegna al Comune di Firenze dei modelli originali, calchi e ricordi dello Scultore Domenico Trentacoste, della Reale Accademia d'Italia, 14 dicembre 1933). |
| NSC - Notizie storico-critiche | |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Ojetto Fernanda |
| ACQD - Data acquisizione | 1933 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico Territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 566375 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | registro inventoriale |
| FNTT - Denominazione | Giornale della Galleria d'Arte Moderna |
| FNTD - Data | 1932 - |
| FNTF - Foglio/Carta | 4458 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Giornale GAM |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |

BIBN - V., pp., nn.

v. II, p. 1851, n. 6899

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** De Lorenzi G.**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBH - Sigla per citazione** 00000135**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** De Lorenzi G.**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBH - Sigla per citazione** 00014259**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Scultura toscana**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBH - Sigla per citazione** 00000644**BIBN - V., pp., nn.** pp. 329-339**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Arte Ottocento**BIBD - Anno di edizione** 1999**BIBH - Sigla per citazione** 00005439**BIBN - V., pp., nn.** pp. 223-269**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2009**CMPN - Nome** Marconi E.**FUR - Funzionario responsabile** Giusti A.**FUR - Funzionario responsabile** Sframeli M.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Chiara Ulivi nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti (2008).