

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00699529
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1.7
----------------	-----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	tratto N, fascia centrale, cornice, parte inf S

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Putto
-------------------------------	-------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PVCP - Provincia</b>	PD
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Padova
----------------------	--------

<b>PVCL - Località</b>	PADOVA
------------------------	--------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
-------------------------	-----------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museale
------------------------------	---------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso Cavalli
-------------------------------------	-------------------

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso Cavalli
-----------------------------------------	-------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1664
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1697
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
-------------------------------------	-----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
------------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
---------------------------------------------	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---------------------------------------------	----------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---------------------------------------------	----------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Primon, Michele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	post 1641 - ante 1711
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0001PSA
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Cavalli (Famiglia)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a mezzo fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1995
<b>RSTS - Situazione</b>	Concluso
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici Venezia
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Brambilla Barcilon, Pinin
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero per i Beni Culturali e Architettonici
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Putto alato reggicornice visto di profilo destro, il volto nascosto dal braccio destro
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 D 16
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: putto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Dlgs. n. 42/2004 art.12

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2011/11/24
-------------------------------------	------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Colpo, Isabella
----------------------	-----------------

<b>FTAD - Data</b>	2019
--------------------	------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova
---------------------------------	----------------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UniPd_PSAOPA01750_001F
-------------------------------------	------------------------

<b>BIL - Citazione completa</b>	Ton, Denis, Palazzo Cavalli, in Mancini, Vincenzo - Tomezzoli, Andrea - Ton, Denis (a cura di), Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona: Scripta edizioni, 2018, pp. 175-203: 176-190.
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
---------------------------	----------------------------------

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Marin, Chiara
--------------------	---------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Colpo, Isabella
------------------------------------	-----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
---------------------------------------	--------------