SCHEDA

CD CODICI			
CD - CODICI	OA		
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO	0.5		
NCTN - N	05		
NCTN - Numero catalogo generale	00699529		
ESC - Ente schedatore	UNIPD		
ECP - Ente competente	S234		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLESSA			
RVEL - Livello	1.14		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme		
OGTP - Posizione	tratto S,fascia centrale, cornice, parte inf, S		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Putto		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	PD		
PVCC - Comune	Padova		
PVCL - Località	PADOVA		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	complesso		
LDCQ - Qualificazione	museale		
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli		
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	XVII		
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1664		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1697		

DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	confronto	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
AUTN - Nome scelto	Primon, Michele	
AUTA - Dati anagrafici	post 1641 - ante 1711	
AUTH - Sigla per citazione	AOOO1PSA	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Cavalli (Famiglia)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a mezzo fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	UNR	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	

RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1995		
RSTS - Situazione	Concluso		
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici Venezia		
RSTN - Nome operatore	Brambilla Barcilon, Pinin		
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali e Architettonici		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Putto reggicornice in visione da tergo		
DESI - Codifica Iconclass	92 D 16		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: putto.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale		
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA			
NVCT - Tipo provvedimento	Dlgs. n. 42/2004 art.12		
NVCE - Estremi provvedimento	2011/11/24		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Colpo, Isabella		
FTAD - Data	2018		
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova		
FTAN - Codice identificativo BIL - Citazione completa	UniPd_PSAOPA01757_001F Ton, Denis, Palazzo Cavalli, in Mancini, Vincenzo - Tomezzoli, Andrea - Ton, Denis (a cura di), Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona: Scripta edizioni, 2018, pp. 175-203: 176-190.		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali		
CM - COMPILAZIONE	-		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2019		
CMPN - Nome	Marin, Chiara		
RSR - Referente scientifico	Colpo, Isabella		
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca		