

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00095367

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presentazione di Gesù al tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Greve in Chianti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1605
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1625
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Gamberucci Cosimo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ 1621
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000422
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	ambito fiorentino
---------------------------------	-------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	180
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	155
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
--------------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	73 B 4
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe; pievano Giovan Battista A nichini. Figure: sacerdote; fantesca; cavaliere; astanti. Architetture.
--	--

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	gentilizio
------------------------------	------------

STMI - Identificazione	Anichini
STMP - Posizione	in basso sul gradino
STMD - Descrizione	d'azzurro su un monte a sei cime con tre pigne d'oro
NSC - Notizie storico-critiche	Per la datazione del dipinto di scuola fiorentina si può assumere come "te rmine post quem" il 1605, data che compare scolpita nella mensola dell'altare maggiore. Il committente della tela fu il Pievano Giovan Battista Anichini, di cui compare lo stemma all'altezza del gradino, dipinto, e che è forse da identificare nel personaggio in alto sulla sinistra in veste nera e colletto bianco, dipinto con impressionante resa fisionomica. Molto interessante è anche il personaggio di cavaliere sulla destra, inginocchiato, che sembra anche questo un ritratto, forse l'autoritratto dello stesso pittore. Per quanto riguarda l'attribuzione, si può proporre il nome dell'artista fiorentino Cosimo Gamberucci (attivo a Firenze dal 1580 e morto nel 1621), allievo di Santi di Tito (Balducci) e del Naldini che risulta attivo nelle chiese del contado fiorentino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 265613

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Allgemeines Lexicon

BIBD - Anno di edizione

1907-1950

BIBH - Sigla per citazione

00000214

BIBN - V., pp., nn.

v. XIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Arte Valdelsa

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

00000208

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Mannini M. P.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Querci R.

AN - ANNOTAZIONI