

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00122260

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900122260

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione nicchia laterale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Domenico

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA           |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana          |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI               |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Greve in Chianti |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine     |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>   | 1590 |
| <b>DTSF - null</b> | 1599 |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito fiorentino  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a tempera |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ doratura |

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>   | cm  |
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono      |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | restaurato |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1977                                    |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | Soprintendenza alle Gallerie di Firenze |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | n.p.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11 H (DOMENICO)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Domenico. Attributi: (san Domenico) giglio; libro; aureola. Abbigliamento religioso: saio dell'ordine domenicano. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 159961

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Mannini M. P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Russo M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Russo M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)