

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00042403

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Greve in Chianti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 540

MISL - Larghezza 296

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

altare in pietra serena scolpita con frontone spezzato con al centro il simbolo dell'Eucaristia. La cornice marcapiano è decorata al centro da un cherubino alato. Le colonne laterali presentano un capitello di stile neo-corinzio con volute di tipo ionico. Al centro del dossale, in origine si trovava una tavola centinata (ora in restauro). La mensa molto semplice è sostenuta da pilastri a colonnetta di forma ovaleggiante. Gradino in pietra.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto n.p.

NSC - Notizie storico-critiche

l'inventario del 1739 del P. Mammoli descrive così l'altare del Ss.mo Rosario. "Quest' altare ha il frontespizio di pietra serena, entrovi una tavola antica, nel mezzo della quale vi è un Tabernacolo, attorno al quale vi è la cornice intagliata, e tutta dorata, entrovi a d.° Tabernacolo l'Immagine di Maria Ss.ma..." La Mensa dell'altare è di pietra, retta davanti da due colonnelle di pietra simile". Questa notizia settecentesca può riferirsi a questo altare che sembra il più antico di tutta la Chiesa (oltre al locale della Compagnia della Ss.ma Nunziata). E' databile ai primi del sec. XVIII con ristrutturazione alla fine del sec. XIX (al tempo dei lavori per la nuova chiesa).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 265553
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Mammoli Giuseppe Maria
FNTD - Data	1735/ 1739
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Mannini M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vinardell M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vinardell M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)