

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00074954
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	battesimo di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Greve in Chianti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Rituale Romanum
ADLE - Edizione	Tipografia/ Baba Francesco/ Venezia/ 1656
ADLP - Posizione	frontespizio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1656
DTSF - A	1656
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia Baba Francesco
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1656
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	200
MIFL - Larghezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze, rotture

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 73 C 12 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo; San Giovanni Battista. Figure: angelo. Attributi: (San Giovanni Battista) croce di canne; veste di pelo. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Fiumi: Giordano. Paesaggi: collinare. Piante: alberi. Oggetti: ciotola.**NSC - Notizie storico-critiche** Il libro che raccoglie svariate formule di rituale per scongiurare tempeste, benedire i campi e l'acqua, è per noi una testimonianza del legame che univa la dura vita dei campi e certe formule di devozione che la chiesa offriva, in cambio, come sollievo. L'incisione, con segno grosso tipico della xilografia, è caratterizzata da una composizione ancora di tradizione cinquecentesca.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** negativo b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 267553**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** D'Afflitto C.**FUR - Funzionario responsabile** Paolucci A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2008**RVMN - Nome** Pacciani L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2008**AGGN - Nome** Pacciani L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**