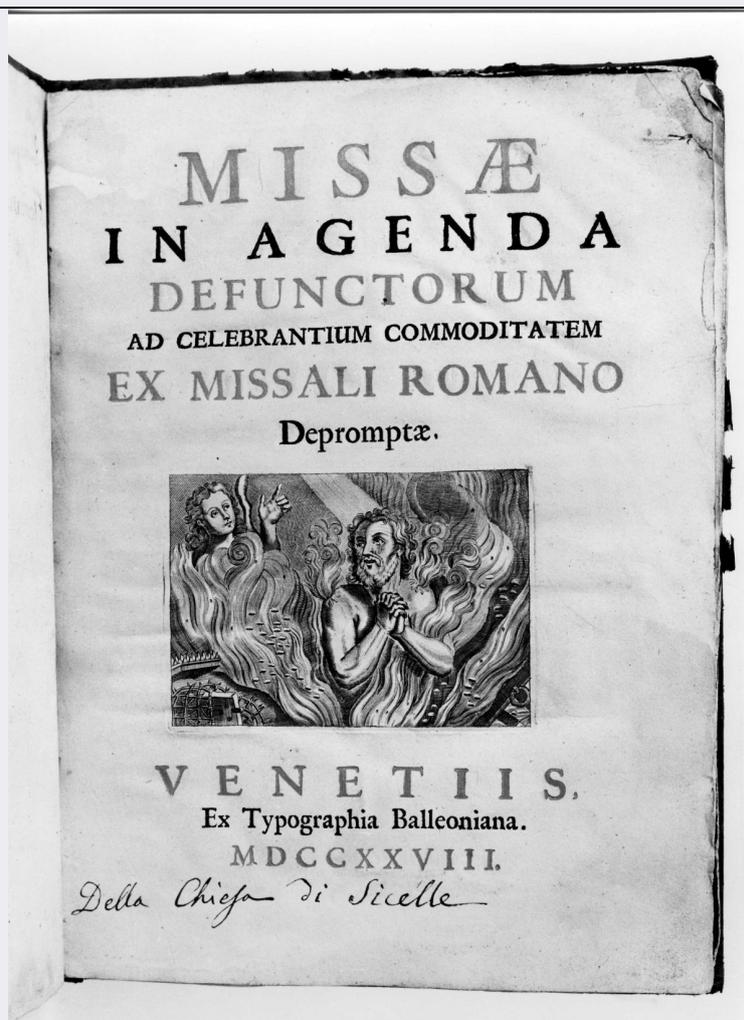


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00074960
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli che liberano le anime del purgatorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

<b>PVCC - Comune</b>	Greve in Chianti
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Greve in Chianti
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1728
<b>PRDU - Data uscita</b>	1998/05/28
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Missae in Agenda Defunctorum
<b>ADLE - Edizione</b>	ex tipografia/ ex Balleoniana/ Venezia/ 1728
<b>ADLP - Posizione</b>	frontespizio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1728
<b>DTSF - A</b>	1728
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	ex tipografia Balleoniana
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1728
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	330
MIFL - Larghezza	240
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	11 G 4 : 11 T 61
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo. Figure maschili: anime del Purgatorio. Simboli: (Paradiso) raggi di luce. Simboli: (Purgatorio) fiamme. Strumenti del martirio.
NSC - Notizie storico-critiche	Di edizione veneziana come la massima parte degli stampati ad uso ecclesiastico del periodo, proviene, come si desume dalla scritta apposta sotto il frontespizio dalla chiesa di S. Miniato a Sicelle, piuttosto distante e situata sul versante orientale del poggio di San Donato. L'incisione che non è firmata, è dovuta con ogni probabilità ad uno dei numerosi stranieri, influenzati dall'arte veneta, che lavoravano per la tipografia Balleoniana.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 267550
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	D'Afflitto C.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Pacciani L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2008

**AGGN - Nome**

Pacciani L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**