

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00700436

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S234

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene K167

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cassa

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

PVCL - Località PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Liviano

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso Liviano

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Montepulciano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	podere
PRCD - Denominazione	podere a est di Montepulciano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1868
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Angelotti
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6448
INVD - Data	1973
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II-I a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione etrusca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ a stampo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	15
MISL - Larghezza	26
MISP - Profondità	12
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassa di urna funeraria sulla cui fronte è rappresentata la porta degli inferi da cui partono due festoni con bende pendenti che convergono verso la sommità di due cipressi, che chiudono ai lati la semplice composizione. Tracce di colore verde sui cipressi e sui festoni, mentre le bende sono di colore rosso. Gli altri latidella cassa sono lisci, ad eccezione di un'iscrizione, graffita sul lato destro: VARIA ARMASTI. Fabbrica di tipo chiusino, Di Filippo poteva leggervi ancora

	un'etichetta con scritto Arezzo, tipica dei materiali della collezione Neumann, a cui forse era pertinente il manufatto.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Porta degli inferi con ai lati due cipressi ad essa collegata da festoni da cui pendono bende.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	etrusco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a graffito
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VARIA ARMASTI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	CIE, n. 937; CIL, XI, 2157 (p. 1278)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ricomposta da più frammenti
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Lena, Agnese Maria
<b>FTAD - Data</b>	2019/07/12
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UniPd_MSAK167_001F
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Lena, Agnese Maria
<b>FTAD - Data</b>	2019/07/12
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Lena, Agnese Maria
<b>FTAD - Data</b>	2019/07/12
	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	d'Arte
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Lena, Agnese Maria
<b>FTAD - Data</b>	2019/07/12
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Favaretto, Irene
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0191MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Filippo, Elena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962-1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0189MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 327-332
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabretti, Ariodante
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1872
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0190MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 25, n. 1
<b>BIL - Citazione completa</b>	Favaretto Irene, Il museo del Liviano a Padova. Itinerario per il visitatore, Padova, Cedam, 1976, p. 44.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Di Filippo Elena, Urnetta iscritta etrusca nel museo del Liviano a Padova, in «Atti e memorie dell'accademia patavina di scienze lettere ed arti. Memorie della classe di scienze morali lettere ed arti», LXXV, III, 1962-1963, pp. 327-332.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Fabretti Ariodante, Primo supplemento alla raccolta delle antichissime iscrizioni italiane con l'aggiunta di alcune osservazioni paleografiche e grammaticali, Torino, Fratelli Bocca, 1872, p. 25, n. 1.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Zara, Arturo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Menegazzi, Alessandra

