

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00017589 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | lapide commemorativa |
|--------------------|----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA           |
| PVCR - Regione   | Toscana          |
| PVCP - Provincia | FI               |
| PVCC - Comune    | Sesto Fiorentino |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1877 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1877 |
|-----------------|------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

|                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Manifattura Ginori di Doccia |
|---------------------------|------------------------------|

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie 1737-1896 |
|-------------------------------|-------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00008878 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                      |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | porcellana/ smaltatura/ invetriatura |
|--------------------------------|--------------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 75 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 59 |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cornice nei colori verde, giallo, azzurro, formata da sei pezzi uniti, ornata da foglie lanceolate; in alto e in basso fregio a volute e rosoni, motivi a tulipani e clessidra; croce apicale con finali trilobati. |
|--|---|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | n.p. |
|----------------------------------|------|

|  |      |
|--|------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.p. |
|--|------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa |
|--------------------------------------|---------------|

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello |
|------------------------------------|------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | sulla lapide |
|-------------------------|--------------|

|  |   |
|--|---|
|  | A / LEOPOLDO NINCHERI / RAPITO IL DI 9 DICEMBRE 1877 / DI ANNI 45 / PER ALTEZZA DI MENTE / E INTEGRITA' DI CARATTERE / NELL'UFFICIO D'ISPETTORE DELLA |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | MANIFATTURA GINORI / BENEMERITO DELL'INDUSTRIA CERAMICA / E DEGNO DELLA UNIVERSALE AFFEZIONE / IN MEMORIA DI SUE VIRTU' / E CONFORTO DELLA DESOLATA FAMIGLIA / POSERO / I COLLEGHI E GLI AMICI   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Leopoldo Nincheri (1832 - 1877) operò nella Manifattura di Doccia come ispettore nell'ultimo periodo del suo sviluppo, al tempo di Lorenzo Ginori Lisici. I motivi decorativi della lapide risentono dell'ecllettismo imperante anche nella Manifattura nella seconda metà dell'Ottocento. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 209588   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ariano A. M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.   |