

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00017618 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S155 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto murale |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------|
| SGTI - Identificazione | Fede |
|------------------------|------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Sesto Fiorentino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--|---|
| DTSI - Da | 1885 |
| DTSF - null | 1890 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bandinelli Olinto |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metÃ sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005290 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 290 |
| MIST - Validita' | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 M 31 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Virtù teologali: Fede. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'affresco venne eseguito, insieme all'altro raffigurante San Romolo in gloria, dopo i restauri del 1885. Villoresi (1949) li attribuisce al pittore fiorentino Bandinelli. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 209629 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Villoresi A. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1949 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014719 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 19 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Ariano A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Caldini R. |