

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00019132
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Sesto Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1759**DTSF - null** 1759**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra serena/ scultura**MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 300**MISL - Larghezza** 210**MISP - Profondita'** 178**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Altare laterale con statua del Redentore in gesso dipinto nella nicchia centrale.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** nel cartiglio in alto**ISRI - Trascrizione** ALTARE PRIVILEGIATO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri romani**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** A(NNO) D(OMINI) MDCCLIX

L'altare datato 1759, con bel prospetto tardo-barocco in pietra serena con intarsi in marmo policromo è opera forse di maestranze fiorentine

NSC - Notizie storico-critiche

di notevole livello. Sotto Domenico Cioni Priore venne eretto e ripristinato a varie riprese negli anni 1922-1924-1927 dal Priore Acomanni come risulta dalla lapide posta alla sinistra. Altari simili si trovano nel Pistoiese, ad esempio nella Chiesa di S. Maria e Biagio a Piuovica con un impianto più ornato. La statua del Redentore contenuta è del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 232575

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Mannini M.P.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Querci R.