

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00019133
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Sesto Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
DTSF - A	1410
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro della Madonna Straus
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1390-1410
AUTH - Sigla per citazione	00000618

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	165

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	scheda restauro n. 3027 (Fortezza)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 522
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; arcangelo Gabriele. Abbigliamento: all'antica. Interno: stanza; porta; colonnino. Oggetti: libro. Simboli: gigli; aureole.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	QUESTA TAVOLA A FATTO FARE MONNA GIOVANNA FIGLIUOLA CHE FU DI NINO DA GRILLI A REMEDIO DELANIMA SUA E DE SUOI MCCC(...)
	La tavola, attribuita dubitativamente a Taddeo Gaddi (Carocci, 1906), fu assegnata con certezza al 'Maestro della Madonna di Strauss' (fine sec. XIV-sec XV) dall'Offner che compilò il 'corpus' più esauriente di questo maestro (23 opere), tra le quali incluse l' "Annunciazione" di

NSC - Notizie storico-critiche

Quinto. Esposta alla Mostra di Arte sacra antica, Firenze 1961, venne avvicinata stilisticamente dal Berti alla più nota "Annunciazione" dell'Accademia di cui è una replica poco variata. Dopo l'Offner che per primo ha puntualizzato lo stile raffinato del maestro chiamato anche 'Maestro dell'Incoronazione degli Innocenti' e 'Maestro del'Annunciazione dell'Accademia', ambienta storicamente la figura dell'anonimo maestro e lo definisce come uno degli ultimi cultori di gotico internazionale, di natura più intimistica e devozionale avvicinandolo alla dolcezza di uno Spinello. L' "Annunciazione dell'Accademia" è un'opera molto precoce che si situa agli inizi del sec. XV e la nostra tavola vi sembra dipendente strettamente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 118723

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTA - Autore

Rondoni G.

FNTD - Data

1863

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carocci G.

BIBD - Anno di edizione

1906-1907

BIBH - Sigla per citazione

00000191

BIBN - V., pp., nn.

p. 293

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Garneri A.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

00014617

BIBN - V., pp., nn.

p. 403

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra arte

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00000565

BIBI - V., tavv., figg.

tav. XVII, s. 333, p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida Firenze
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00004317
BIBN - V., pp., nn.	p. 401

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa fiorentina
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000143
BIBN - V., pp., nn.	p. 341

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00001622
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18 e ss.

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra d'Arte Sacra Antica delle diocesi di Firenze, Fiesole, Prato
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Strozzi
MSTD - Data	1961

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Mannini M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Querci R.