

SCHEDA

D . . . M .
FU ERETTO DAL POPOLO PER LA LIBERAZIONE
DAL MORBO NEL 1502 COME NEL 1630, E 33 FU
RESTAURATO PER LA MEDESIMA GRAZIA .
ERA DI MATTONI E DI LEGNO, MA DA PIU
BENEFATTORI FU RIFATTO DI PIETRA NEL
1707 PER OPERA E CONCORSO DEL PRETE
DOMENICO CIONI PRIORE .

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00019141
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide documentaria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Sesto Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1761
DTSF - A	1761

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide in marmo rettangolare posta al lato destro dell'altare privilegiato dedicato a S.Rocco.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	D.O.M./FU ERETTO DAL POPOLO PER LA LIBERAZIONE/DAL MORBO NEL 1582 COME NEL 1630, E 33 FU/ RESTAURATO PER LA MEDESIMA GRAZIA./ERA DI MATTONI E DI LEGNO MA DA PIU'/BENEFATTORI FU RIFATTO DI PIETRA NEL/1761 PER OPERA E CONCORSO DEL PRETE/DOMENICO CIONI PRIORE
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide ricorda il restauro radicale voluto dal priore, Sac. Domenico Cioni, agli altari ormai fatiscanti dell'antica Chiesa di S. Maria a Quinto e in particolare a quello dedicato a S. Rocco protettore dei viandanti e degli appestati, molto venerato nella zona. I restauri del Cioni sono documentati da D. Moreni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 232594

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moreni D. M.
BIBD - Anno di edizione	1791-1795
BIBH - Sigla per citazione	00000390
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 127, p. 144, n. XLVI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Repetti E.
BIBD - Anno di edizione	1833-1845
BIBH - Sigla per citazione	00001151
BIBN - V., pp., nn.	IV, p. 700

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Mannini M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Querci R.