

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00036244
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Sesto Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1550**DTSF - A** 1599**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito fiorentino**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ pittura**MTC - Materia e tecnica** cartapesta**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** la mano destra è priva delle dita, ridipinto nell'Ottocento**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Crocifisso in legno dipinto e cartapesta di grandi dimensioni raffigurante Cristo in croce con grande torace e perizoma azzurro in cartapesta aderente alla vita che si accartocchia simile a stoffa bagnata fino a metà coscia, le ginocchia sono leggermente piegate in avanti e le braccia sono tese nello sforzo. Il volto è allungato molto inclinato sulla destra con i capelli scuri divisi in due bande e correnti lungo l'orecchio fino alle spalle leggermente ondulati.**DESI - Codifica Iconclass** 11 D 36**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	I(ESUS)N(AZARENUS)R(EX)I(UDEORUM)
NSC - Notizie storico-critiche	Stilisticamente è vicino al famoso esemplare attribuito dal Lisner a Antonio del Pollaiolo nella chiesa di San Lorenzo (Firenze) per il plasticismo delle membra e il perizoma accartocciato molto aderente ai fianchi. E' stato, come dice il Lippi, nel 1810 "tutto rifiorito" per indicare un vistoso restauro nel volto e negli arti. In origine assegnabile alla metà del secolo XVI. La provenienza di questo crocifisso è stata trovata in una Memoria del Pievano Francesco Pieri che porta la data del 1810 e che scrive: "Nell'anno stesso (1810) fu anche fatto acquisto del Crocifisso che esiste all'Altar maggiore, il quale era nella soppressa Chiesa di San Iacopo in Via Ghibellina di Firenze; questo fu tutto rifiorito, gli fu fatta la croce nuova e coll'intervento della Compagnia de' Fanciulli di Firenze nel dì 6 maggio nella ricorrenza della Sacra... fu portato a questa Pieve...". Il Lippi (1968) parla della gran venerazione di cui era stato oggetto in passato (al tempo di San Iacopo). In clausura fino al 1557 fu poi per vari miracoli esposto in pubblico il 12 Dicembre 1671 e il 19 Maggio 1698 per volontà del granduca Cosimo III. Successivamente, nel 1707, nel 1713 fino al 1750, sotto l'Elettrice Palatina, data la grande devozione della famiglia Medicea a questo tipo di miracoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 234067

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro inventariale

FNTA - Autore

Rondoni G.

FNTD - Data

1863

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione

00000508

BIBN - V., pp., nn.

pp. 218-219

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lippi A.

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBH - Sigla per citazione

00015665

BIBN - V., pp., nn.

pp. 49-50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lisner M.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00003294

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Mannini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Querci R.