

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00039037

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Sesto Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1729**DTSF - A** 1729**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** gloria di Santi**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Nannetti Niccolò²**AUTA - Dati anagrafici** 1675/ 1749**AUTH - Sigla per citazione** 00001965**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** quadrature e finte architetture**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Botti Rinaldo**AUTA - Dati anagrafici** 1658/ 1740**AUTH - Sigla per citazione** 00004481**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 11 HH (MARIA MADDALENA DE' PAZZI) 7 : 11 H (ANDREA CORSINI) 7

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Santa Maria Maddalena de' Pazzi; Sant'Andrea Corsini. Figure: Santi Carmelitani; angeli. Abbigliamento: all'antica; religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	1729 / A. M. D. G.
NSC - Notizie storico-critiche	Negli "Acta" del convento " ricordo come nel presente anno 1729 al Priore Andrea Montini si fece dipingere la volta della chiesa e riserrare la quattro lunette che erano sopra le cappelle a volta reale e rifare e unire il cornicione quale non vi era (...) si terminò detta opera il dì 11 novembre 1729". Gli autori furono Niccolò Nannetti nella Gloria dei Carmelitani e il quadraturista Rinaldo Botti nelle finte architetture. Entrambi i pittori, molto spigliati, riprendono e semplificano l'affresco del Gherardini in S. Verdiana a Castelfiorentino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 234251
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1729
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1863
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moreni D. M.
BIBD - Anno di edizione	1791-1795
BIBH - Sigla per citazione	00000390
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni Trkulja S.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001047

BIBN - V., pp., nn.	n. 5
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 12
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Mannini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.