

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00039051

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassa d'organo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Sesto Fiorentino

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1708

DTSF - A 1708

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 190

MISL - Larghezza 160

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Mostra d'organo in legno con frontone dipinto a venature in finto marmo verde e rosso.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto n.p.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Negli "Acta" del convento " si nota come nel anno 1708 il Padre And. a Montini fiorentino figlio di questo convento fece fare a sue spese la cantoria e comprò l'organo che costo scudi cento settanta che presentemente esiste in questa nostra chiesa ... con tutti gli annessi connessi à d.a cantoria et Organo che il tutto costò scudi quattrocento trenta compresi in d.e spesa le pilette dell'Acqua Santa e Pittura". Più oltre si legge: "A dì 6 luglio 1800: si fa memoria come il Re. Franco Baldini fece a proprie spese due nuovi registri dell'Organo, cioè le trombe ed il claron e gli costarono scudi trenta".L'iscrizione sul parapetto della cantoria ricorda questi eventi: D.O.M. DIVINIS MODULANDIS PSALMODIIS ORGANA HAEC ICONIBUS AC TOREMAUTIBUS PERIUCUNDE INSIGNITA AERE PROPRIIS NECESSITATIBUS REPARANDIS CONCESSO FUNDITUS EREXIT P. ANDREAS MONTINI AN. SAL. 1707. In origine

l'organo aveva cinque registri, aumentati una prima volta nel 1770 e poi nel 1800. Presenta n. 18 canne.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 234202

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

memoria

**FNTD - Data**

sec. XVIII

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Meloni Trkulja S.

**BIBD - Anno di edizione**

1967

**BIBH - Sigla per citazione**

00001047

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 5

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Mannini M. P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.