

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00041409

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di San Giovanni Battista sul piatto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Sesto Fiorentino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1823**DTSF - A** 1823**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Manifattura Ginori di Doccia**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1737-1896**AUTH - Sigla per citazione** 00008878**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** ceramica/ modellatura/ verniciatura/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 35**MISL - Larghezza** 24**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Giovanni Battista. Oggetti: vassoio.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il pezzo di ceramica per l'accurato realismo della raffigurazione "orrida" si ispira alle cere anatomiche del Sei-Settecento. Come tipologia ricorda certi santi nei tabernacoli di Sesto e dintorni, opera della Manifattura Ginori del secolo XIX (ad esempio il San Rocco pellegrino a Quinto). Il pezzo di ceramica è stato inserito nel 1957, al tempo dei lavori di ristrutturazione della nuova Compagnia di Misericordia, in un ovale di marmo bianco con decorazione interna a mosaico policromo con tessere vetrose. Secondo i documenti conservati nell'Archivio della Compagnia di Sesto, il frammento si data al 1823: " 29 agosto 1823. Pagato a Pietro Bindi per fattura dell'altare e materiali serviti per il medesimo che compresa la testa di S. Giovanni Battista ascende la spesa in tutto a L. 3,65".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 244084

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	libro di conti
<b>FNTD - Data</b>	1823

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Mannini M. P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.