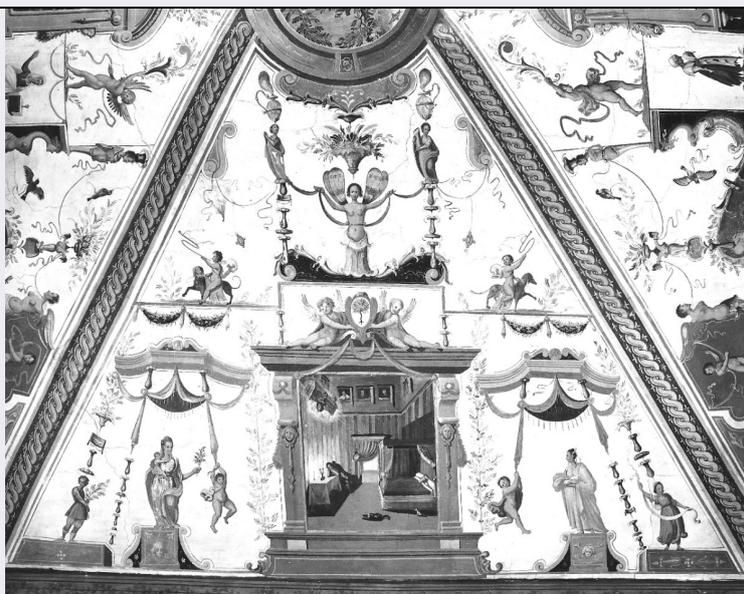


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00041459
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900041459

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTP - Posizione	spicchio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	papa Innocenzo III vede in sogno San Francesco d'Assisi sostenere la basilica Lateranense
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Sesto Fiorentino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1609
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco d'Assisi; papa Innocenzo III. Figure maschili. Abbigliamento religioso: camice di confraternita. Interno: camera. Mobilia: letto a baldacchino; tavolo. Oggetti: coperta; lenzuolo; cuscino; tovaglia; candelabro; dipinti; tendaggio. Architetture: Roma: basilica di S. Giovanni in Laterano. Animali: cane. Fenomeni metereologici: nuvole. Fenomeni divini: raggi di luce. Araldica: stemma gentilizio della famiglia Olmi: albero. Decorazioni: maschere; festoni. Figure: putti.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	Olmi
<b>STMP - Posizione</b>	in alto
<b>STMD - Descrizione</b>	All'albero di verde sradicato posto in palo.
	Il maestro che affrescò lo studiolo di Messer Francesco Olmi, ai primi del secolo XVII, è assai superiore alle maestranze che operarono nel corridoio (scheda 0900041458). Si nota soprattutto nelle vivaci

**NSC - Notizie storico-critiche**

scenette della vita di San Francesco con i particolari presi dalla vita reale ( i costumi con collo a lattuga e brache colorate sono tipici dei primi del Seicento). Forse operò nella bottega di Matteo Rosselli, per la sua vicinanza con certe soluzioni del Casino Mediceo (1616-1619). San Francesco era il protettore di Messer Francesco Olmi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 244099

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

scheda storica

**FNTA - Autore**

Marangoni <m.

**FNTD - Data**

1914/07/21

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Mannini M. P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.