

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00036196
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	monogramma cristologico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Sesto Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro liturgico
ADLT - Titolo della pubblicazione	Antiphonarium
ADLE - Edizione	Tipografia F. Moucke/ Firenze/1732
ADLP - Posizione	frontespizio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1732
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1732

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia Francesco Moucke
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1732
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: emblema cristologico. Decorazioni: volute a ricciolo; foglie d'acanto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul frontespizio
ISRI - Trascrizione	ANTIPHONARIUM/ IUXTA RITUM/ S. ROMANAE ECCLESIAE/ EX ANTIQUIS CODICIBUS/ METROPOLITANAE/ FLORENTINAE/ AD DIVINA OFFICIA IN CHORO PERAGENDA/ ACCURATE EXSCRIPTUM/ FLORENTIAE MDCCXXXII/ EX TYPOGRAPHIA FRANCISCI MOUCKE/ PRAESIDIUM PERMISSU
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	sul verso del frontespizio
ISRI - Trascrizione	Prete Giuseppe M.a Morandi comprò di proprio qu.sto Libro d'Antifono lire trentaquattro, e lo donò alla Chiesa di S. Maria a Morello L'anno 1734
NSC - Notizie storico-critiche	il prete G. M. Morandi resse la chiesa dal 1707 al 1742; l'antifonario proviene dalla bottega fiorentina dell'editore Francesco Moucke, molto famoso nell'editoria del tempo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 245490
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CM PN - Nome	Mannini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Lacasella A.
AN - ANNOTAZIONI	