

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00293591
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900293591
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno murale
--------------------	----------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	san Pietro Martire consegna gli stendardi ai dodici capitani di santa Maria del Bigallo
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCQ - Qualificazione	sede di confraternita
LDCN - Denominazione	Oratorio del Bigallo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza S.Giovanni 1

LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Bigallo
LDCS - Specifiche	facciata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1444
DTSF - null	1446
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Franchi Rossello di Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	1376 ca./ 1456
AUTH - Sigla per citazione	00000398
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ventura di Moro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1416/ 1486
AUTH - Sigla per citazione	00001052
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	staccata, lacunosa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro Martire. Figure maschili: astanti. Abbigliamento: contemporaneo.
NSC - Notizie storico-critiche	La sinopia fu scoperta al momento dello stacco del relativo affresco, avvenuto, nel 1953, e il quella stessa occasione rimossa. L'affresco insieme a quello contiguo sulla facciata dell'oratorio fu allgato ai

pittori Rossello di Jacopo Franchi e Ventura di Moro in data 4 marzo 1444 (stile fiorentino) e portato a compimento entro il 23 agosto 1476.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/ecclesiastica
CDGS - Indicazione specifica	Opera Pia dell'Orfanotrofio del Bigallo
CDGI - Indirizzo	via guelfa 79, Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 048aUC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 048UC

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Improta M. C.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.