

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00157769

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna della Misericordia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCQ - Qualificazione	sede di confraternita
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio del Bigallo
LDCU - Indirizzo	Piazza S.Giovanni 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Bigallo
LDCS - Specifiche	sala dei Capitani

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1862
INVD - Data	1862 post
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1911
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Bigallo
INVD - Data	1976

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1342
DTSF - A	1342
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Daddi Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1290 ca./ 1348 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000296
AAT - Altre attribuzioni	Giottino
AAT - Altre attribuzioni	Nuzi, Allegretto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia del Bigallo
CMMD - Data	1340
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	205
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure maschili: devoti. Figure femminili: devote. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento: contemporaneo; piviale decorato con undici medaglioni; otto dei quali raffiguranti le opere di Misericordia; tiara. Architetture: veduta di Firenze (mura; Duomo; battistero; campanile; Palazzo Vecchio). Oggetti: turiboli. Allegorie-simboli: Agnus Dei (agnello); cicogna; pellicano; simboli degli Evangelisti. Decorazioni: arco; colonne tortili; pennacchi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	primo medaglione in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	NULLUS/ DE MISE/RICORDIA/ DEI D/E SPERE/T
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	secondo medaglione in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	INFI/RMUS ERA/M ET VISITAST/IS ME
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	terzo medaglione in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	HOPES/ ERAM RT COLLE/ GISTIS ME

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

quarto medaglione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

EXU/RVI ET DEDIS/TIS MIHI MANDUC/ ARE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

quinto medaglione in basso a sinistra

ISRI - TrascrizioneBEATI MISERIC/ORDAS QUONIAM/ MISERICORDIA ..
CONSEQU/ENTUR**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sesto medaglione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

MISER/ICORDIA DEI/ PLENA EST/ TERRA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

primo medaglione dall'alto a destra

ISRI - TrascrizioneMISERI/CORDIA ER VER/ITAS NON TE D/ESERANT CIRCU
/NDA EAS GUT/TURI TUO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

secondo medaglione dall'alto a destra

ISRI - Trascrizione

SITI/VI ET DED/ISTIS MIHI BIB/ERE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di**

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	terzo medaglione dall'alto a destra
ISRI - Trascrizione	NUD/US ERAM/ OPERUISTIS/ ME
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quarto medaglione dall'alto a destra
ISRI - Trascrizione	IN CARCE/RE ERAM ET VE/NISTI AD ME
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quinto medaglione dall'alto a destra
ISRI - Trascrizione	MISERI/CORDIA DEI/MIRE SUNT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	bordo tiara Madonna
ISRI - Trascrizione	MISERICORDIA DOMINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	lati del nimbo della Madonna
ISRI - Trascrizione	VENITE. BE/NEDICTI. PAT/RIS. MEI. PO/SSIDETE PARATUM VOBISQUE. REGNUM/ A COSTITU/TIONE MUNDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	fianchi della Madonna
ISRI - Trascrizione	VISITO/ POTO/ CIBO/ REDIMO/ TEGNO/ COLLIGO/ CONDO
NSC - Notizie storico-critiche	Così citata nel documento del 21 agosto 1453: "Nell'entrata della Misericordia". Il Richa lo presenta in una incisione antecedente al restauro del 1777. Il Metz confermò l'autenticità della data 1342 iscritta sotto l'affresco, come risulta dalla veduta di Firenze intorno agli anni 1340. I risultati del Metz sono convalidati dal Procacci e dal Saalman in base alla lettura del documento, pubblicato dal Poggi, relativo all'acquisto dell'Udienza Vecchia da parte dei Capitani della Misericordia nel 1321. Ribadiscono la datazione anche i costumi conformi alla moda cittadina prima del 1342. L'affresco offre la prima rappresentazione figurativa delle opere di Misericordia nel Trecento fiorentino e la prima veduta di Firenze con il Battistero e la facciata arnofiana del Duomo incompiuta. Sotto l'affresco corre un'iscrizione dipinta in caratteri goticeggianti del XX secolo che riporta l'anno di esecuzione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/ecclesiastica
CDGS - Indicazione specifica	Opera Pia dell'Orfanotrofio del Bigallo
CDGI - Indirizzo	via guelfa 79, Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	scala 49573

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101890

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101891

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101892

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101893

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

--	--

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101894
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101895
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101896
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101897
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101898
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101899
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 142912
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 142913
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 142914
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 142915

FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 142916
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 142917
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 142918
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 4776
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 4777
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1453/08/21
FNTF - Foglio/Carta	c. 8 v
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze
FNTS - Posizione	Bigallo, 1668
FNTI - Codice identificativo	Inv. Bigallo 1453
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1453/08/21
FNTF - Foglio/Carta	c. 132
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze
FNTS - Posizione	Bigallo, 1668
FNTI - Codice identificativo	Inv. Bigallo 1453
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762

BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. X, p. IX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Landini P.
BIBD - Anno di edizione	1843
BIBH - Sigla per citazione	00008683
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passerini L.
BIBD - Anno di edizione	1853
BIBH - Sigla per citazione	00003900
BIBN - V., pp., nn.	pp. 450-453
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	pp.134, 136, 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Metz P.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00010608
BIBN - V., pp., nn.	pp.122-124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torricelli C.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00008693
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sapori A.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00015244
BIBN - V., pp., nn.	pp. CIII-CIV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1958

BIBH - Sigla per citazione	00005643
BIBN - V., pp., nn.	pp. 159-163
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saalman H.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00015245
BIBN - V., pp., nn.	p.9
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000476
BIBN - V., pp., nn.	p. 60, n. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kiel H.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004361
BIBN - V., pp., nn.	pp. 118-9
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Dal Poz L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Natalini L.