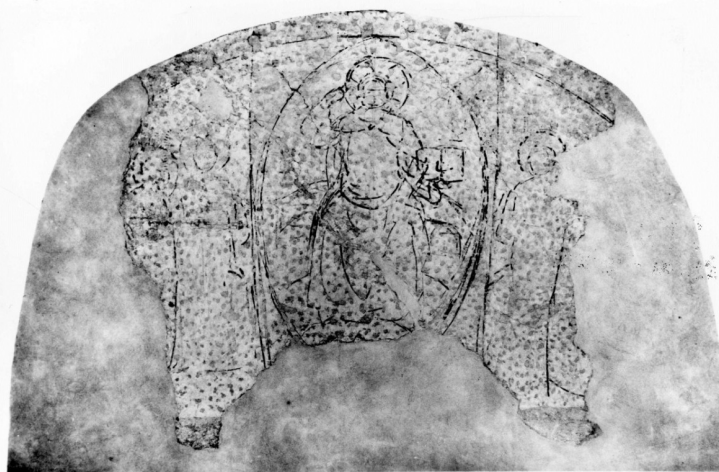


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00157755 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900157754 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno murale |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo in maestà |
|------------------------|------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | oratorio |
| LDCQ - Qualificazione | sede di confraternita |
| LDCN - Denominazione attuale | Oratorio del Bigallo |
| LDCU - Indirizzo | Piazza S.Giovanni 1 |
| LDCM - Denominazione | Museo del Bigallo |

| | |
|---|---------------------------------------|
| raccolta | |
| LDCS - Specifiche | oratorio, parete di fronte all'altare |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. Bigallo |
| INVD - Data | 1976 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | sinopia |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto murale |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Cristo in maestà |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Andrea di Cione |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1363 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Oratorio del Bigallo |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1363 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1364 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Nardo di Cione |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1346/ 1365 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000764 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Compagnia del Bigallo |
| CMMD - Data | 1363 |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ carboncino |
| MIS - MISURE | |

| | |
|--|---|
| MISU - Unità | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | lacune |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1970 |
| RSTE - Ente responsabile | OPD |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | staccato (1940-1945 ca.) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: angelo. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Cristo) libro. Allegorie-simboli: mandorla. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Procacci riconosce la mano di Nardo di Cione nell'opera, riferendo che il pittore non eseguiva sinopie preparatorie per gli affreschi di sua mano ma le tracciava sull'arriccio come modelli indicativi come in questo caso. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione mista pubblica/ecclesiastica |
| CDGS - Indicazione specifica | Opera Pia dell'Orfanotrofio del Bigallo |
| CDGI - Indirizzo | via guelfa 79, Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 143325 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 215511 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Procacci U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015242 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 307-324 |

| | |
|---|--|
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 1-3; 7-8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kiel H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004361 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 120 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1982 |
| CMPN - Nome | Domestici F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1987 |
| RVMN - Nome | Improta M.C. |