

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | BDM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00406817 |
| ESC - Ente schedatore | UNITO |
| ECP - Ente competente per tutela | S251 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|---|--|
| AMB - Ambito di tutela MiC | demoetnoantropologico |
| CTG - Categoria | STRUMENTI E ACCESSORI/ ARMI E ARMATURE |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | Spada |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | bene complesso/ insieme |
| OGD - DENOMINAZIONE | |
| OGDT - Tipo | storica |
| OGDN - Denominazione | Yatagan |

QNT - QUANTITA'

| | |
|--------------------------------|---|
| QNTI - Quantità degli elementi | 2 |
|--------------------------------|---|

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

| | |
|--|------------------|
| OGCT - Trattamento catalografico | scheda unica |
| OGCD - Definizione /posizione parti componenti | Spada con fodero |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

AC - ALTRI CODICI

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

| | |
|-----------------------------------|---|
| ACCE - Ente/soggetto responsabile | Centro Piemontese di Studi Africani |
| ACCC - Codice identificativo | R0379545 |
| ACCP - Progetto di riferimento | Censimento dei fondi africanistici piemontesi - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |

| | |
|--|---|
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Istituti Anatomici |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Polo Museale Universitario |
| LDCU - Indirizzo | via Michelangelo Buonarroti, 32 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino |
| LDCS - Specifiche | Piano 1/Stanza 4/Armadio M /Scaffale II |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2018 |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | no |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | universitario |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Ex Ospedale San Giovanni Battista |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Accademia Albertina, 17 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Università degli Studi di Torino |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1936 |
| PRDU - Data fine | 2018 |
| LAN - Note | Durante il secondo mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN). |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |

| | |
|--|--|
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | palazzo |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Palazzo dei Principi di Carignano |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | Via Accademia delle Scienze, 5 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | Non determinabile |
| PRDU - Data fine | 1936 |
| LAN - Note | Vista la mancanza di dati relativi all'acquisizione del bene, non è possibile determinare se esso fosse parte delle collezioni conservate ed esposte nel neonato museo tra il 1926 e il 1936 negli ammezzati di Palazzo dei Principi di Carignano e poi spostate all'Ex San Giovanni Vecchio nel 1936. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di produzione/realizzazione |
| PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA | |
| PRTK - Continente /subcontinente | Europa |
| PRTS - Stato | BULGARIA |
| PRG - Area storico-geografica | Rumelia, Impero Ottomano |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | XIX metà |
| PRDU - Data fine | XIX fine |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | Af 103 |
| INVD - Riferimento cronologico | XX fine |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTN - NOTIZIA STORICA | |
| DTNS - Notizia (sintesi) | realizzazione |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XIX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | seconda metà |
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | Ottomani |
| ATBR - Ruolo | realizzazione |
| ATBM - Motivazione/fonte | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione/fonte | bibliografia |
| ATBM - Motivazione/fonte | documentazione |

ATBS - Note

Lo Yatagan è la tipica arma ottomana, diffusa un po' in tutto l'impero. Questa tipologia era prodotta prevalentemente nella Rumelia, la parte europea dell'impero (area corrispondente all'incirca alla penisola balcanica). L'arma in questione potrebbe essere giunta in Africa centrale(dove fu raccolta alla fine dell'800), durante il periodo di governo turco-egiziano, quando quest'area faceva parte dell'Equatoria.

DA - DATI ANALITICI**DES - Descrizione**

La lama della spada è in acciaio, ricurva e a taglio concavo, con sguscio sul dorso e damaschinata in argento. La guardia è dorata al mercurio con alette filigranate e con una pietra a vetro rossa incastonata. Presenta un'imbottitura in argento decorata con coralli e rosette. L'impugnatura ad alette è in avorio di tricheco.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | Lama |
| MTCM - Materia | metallo/ ferro |
| MTCT - Tecnica | forgiatura |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | Impugnatura |
| MTCM - Materia | osso |
| MTCT - Tecnica | intaglio |
| MTCT - Tecnica | incisione |
| MTCS - Note | Avorio di tricheco |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | Impugnatura |
| MTCM - Materia | metallo/ argento |
| MTCT - Tecnica | filettatura |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | Impugnatura |
| MTCM - Materia | materiali vari |
| MTCT - Tecnica | incollatura |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|----------|
| MTCP - Riferimento alla parte | Fodero |
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | intaglio |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | Fodero |
| MTCM - Materia | cuoio |
| MTCT - Tecnica | conciatura |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|---------------------|
| MTCM - Materia | fibra animale/ lana |
| MTCT - Tecnica | tessitura a mano |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-----------|
| MISZ - Tipo di misura | lunghezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 63,5 |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-----------|
| MISZ - Tipo di misura | larghezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 3 |

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUF - Funzione | Arma bianca |
| UTUO - Occasione | Militare, cerimoniale |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCN - Note | Rottura e mancanza di alcune parti sul pomolo |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Torino |
| CDGI - Indirizzo | via Verdi 8 Torino |

| | |
|--|----|
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |
|--|----|

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | MAET_AF_103 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | Marco Di Nardo |

| | |
|--|---|
| FTAD - Riferimento cronologico | 2019 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino |
| FTAK - Nome file originale | MAET_AF_103.jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2022 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Grasso, Erika |
| RSR - Referente verifica scientifica | Pennacini, Cecilia |
| FUR - Funzionario responsabile | Moratti, Valeria |