SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268939
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA

Lombardia

PVCR - Regione

PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	secondo piano/ locale climatizzato
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	TFICA
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Reale
PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza Duomo 14
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP MI
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1977
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo positivi storici
UBFU - Titolo di unità archivistica	cartella 181/A (già cartella 200)
UBFC - Collocazione	scatola 7
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1265
INVD - Riferimento cronologico	n.r.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'

AUTJ - Ente schedatore	S289		
AUTH - Codice identificativo	AFB001		
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Capitanio, Cristoforo		
AUTP - Tipo intestazione	P		
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1877-1906		
AUTR - Ruolo	fotografo principale		
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia		
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione		
AUTZ - Note	Catalogo Capitanio 1894; iscrizione al verso del supporto secondario		
SG - SOGGETTO			
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Lombardia - Brescia <pre>cprovincia> - Sirmione - Castello Scaligero</pre>		
SGTI - Identificazione	Architettura militare - Fortificazioni - Castelli scaligeri		
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Castello di Sirmione - Veduta complessiva dal lato sud prima dei restauri		
SGL - TITOLO			
SGLT - Titolo proprio	Sirmione - Castello Scaligero - Fronte verso mezzogiorno - Ingresso		
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto su etichetta al verso del supporto secondario		
DT - CRONOLOGIA			
	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
	CA		
	CA XIX-XX		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica	XIX-XX		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	XIX-XX CA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	XIX-XX CA 1894		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità	XIX-XX CA 1894 post		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A	XIX-XX CA 1894 post 1906		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale arco cronologico di attività del fotografo; catalogo dello studio Capitanio 1894; uso della stampa alla gelatina ai sali d'argento		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale arco cronologico di attività del fotografo; catalogo dello studio Capitanio 1894; uso della stampa alla gelatina ai sali d'argento		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale arco cronologico di attività del fotografo; catalogo dello studio Capitanio 1894; uso della stampa alla gelatina ai sali d'argento		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note LR - LUOGO E DATA DELLA RII	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale arco cronologico di attività del fotografo; catalogo dello studio Capitanio 1894; uso della stampa alla gelatina ai sali d'argento PRESA ITALIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note LR - LUOGO E DATA DELLA RII LRC - LOCALIZZAZIONE	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale arco cronologico di attività del fotografo; catalogo dello studio Capitanio 1894; uso della stampa alla gelatina ai sali d'argento		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note LR - LUOGO E DATA DELLA RII LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato LRCR - Regione LRCP - Provincia	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale arco cronologico di attività del fotografo; catalogo dello studio Capitanio 1894; uso della stampa alla gelatina ai sali d'argento PRESA ITALIA Lombardia BS		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note LR - LUOGO E DATA DELLA RII LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato LRCR - Regione LRCP - Provincia LRCC - Comune	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale arco cronologico di attività del fotografo; catalogo dello studio Capitanio 1894; uso della stampa alla gelatina ai sali d'argento PRESA ITALIA Lombardia BS Sirmione		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note LR - LUOGO E DATA DELLA RII LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato LRCR - Regione LRCP - Provincia LRCC - Comune LRD - Data della ripresa	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale arco cronologico di attività del fotografo; catalogo dello studio Capitanio 1894; uso della stampa alla gelatina ai sali d'argento PRESA ITALIA Lombardia BS		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note LR - LUOGO E DATA DELLA RII LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato LRCR - Regione LRCP - Provincia LRCC - Comune	XIX-XX CA 1894 post 1906 ante riferimenti biografici bibliografia analisi tecnico-formale arco cronologico di attività del fotografo; catalogo dello studio Capitanio 1894; uso della stampa alla gelatina ai sali d'argento PRESA ITALIA Lombardia BS Sirmione		

MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	231x285
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	245x350
CO - CONSERVAZIONE E INTEI	RVENTI
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	specchio d'argento, deformazioni, macchie
STCN - Note	la rugosità del cartone di supporto ha comportato la deformazione dello strato di carta fotografica creando anche difficoltà nella digitalizzazione dell'immagine
STD - Modalità di conservazione	Il positivo è conservato in ambiente climatizzato, entro scatola orizzontale in materiale conservativo a norma con interfoliazione tra un esemplare e l'altro.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2016
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MIBAC
RSTN	Borsetti, Sabrina
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Stampa alla gelatina incollata su cartoncino di supporto.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	verso, al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Cartella 200/ 1265/ 23x29
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	AARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	verso, su etichetta in carta incollata al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Sirmione - Castello Scaligero/ Fronte verso mezzogiorno/ ingresso/ Fot. Capitanio - Brescia/ 1879-1880/ (prima del restauro)
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	verso, su etichetta in carta incollata al centro
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro rotondo a inchiostro con stemma al centro circondato da iscrizione
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R.SOVRAINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELLA LOMBARDIA - MILANO -
	L'immagine in esame è riconducibile al fotografo bresciano Giuseppe Capitanio che nel suo catalogo a stampa pubblicato nel 1894 inserisce a pagina 30, sotto la voce "Provincia" sei riprese del castello di Sirmione (numeri 150-155) indicato come "Castello di Sermione, eretto dagli Scaligeri di Verona. La sua prima costruzione può rimontare al principio del secolo XIV". Il formato indicato in catalogo è 21x27 mentre l'immagine in oggetto ha dimensioni leggermente maggiori perché non rifilata delle parti di scarto. La ripresa viene attribuita in modo preciso nell'etichetta incollata sul supporto secondario agli anni 1879-1880. Non sapendo quale sia la fonte di questa datazione possiamo estendere l'arco cronologico tra il 1877, anno di inizio dell'attività di Capitanio, e il 1894 anno di pubblicazione in catalogo. La stampa risulta probabilmente successiva (primi anni del Novecento ma entro il 1906, data di ritiro dall'attività di Capitanio) in quanto si tratta di stampa da lastra al collodio su carta alla gelatina, successiva all'utilizzo della carta albuminata. Il Castello di Sirmione fu sottoposto ad alcuni restauri tra la fine dell'Ottocento e il primo ventennio del secolo successivo. I primi interventi purtroppo non sono molto documentati: solo dopo l'acquisizione al termine della Grande Guerra da parte dello Stato il Ministero Pubblica Istruzione
NSC - Notizie storico-critiche	fece eseguire lo sterro della darsena e il restauro completo dell'

edificio. Ugo Nebbia, nel 1908, denuncia il grave stato di incuria in cui si trova il Castello, occupato per lungo tempo dagli Austriaci che avevano utilizzato come magazzini i locali tra i torrioni, edificando all' interno senza cura per l'esistente, otturando le aperture originali e aprendo invece arbitrariamente nuove finestre "sbadiglianti fra le tracce di calce". Nebbia inserisce nel suo testo una ripresa molto simile a questa per taglio compositivo e cronologia: l'autore è Giorgio Sommer che all'inizio degli anni '70 realizza una campagna di documentazione dei laghi lombardi escludendo però il Garda, soggetto trattato dopo il 1891 e che rientra nel suo catalogo del 1903 (a conferma di una datazione dei primi anni 90 dell'Ottocento anche per il nostro esemplare). L'animazione della veduta con la presenza di barche e di figure umane accomuna le due riprese, il punto di vista è prossoché identico così come lo stato conservativo dell'edificio. Questa immagine documenta pertanto proprio la fase più critica della Rocca, prima dei significativi interventi per riportarla allo splendore originale, eliminando superfetazioni e ripristinando il suo rapporto con le acque circostanti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDC		CHIDIDICA
(.I)(T =	CONDIZIONE	CTIUKIIJIC.A

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia

CDGI - Indirizzo via Gezio Calini, 26

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

si

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	AF\$1265
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
ETAR Ramanda	im a

FTAF - Formato jpg

FTAK - Nome file originale AFSBS1265.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	AFS1265V
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	parte posteriore del supporto secondario con etichetta didascalica
FTAK - Nome file originale	AFSBS1265V.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	

DID DIDLIGGICITIES	
BIBR - Abbreviazione	L'Occaso 2108
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS001
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento	L'Occaso Stefano, Il Castello Scaligero di Sirmione, Polo Museale

bibliografico completo	Regionale della Lombardia, 2018
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Calzecchi 1926
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS002
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Calzecchi Carlo, Sirmione in Le vie d'Italia - Rivista mensile del Touring Club Italiano, Milano, Gennaio 1926, pp. 513-522
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Sartori 1919
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS004
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sartori A., La Rocca Scaligera di Sirmione, in La Sentinella bresciana, 16 settembre 1919
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Nebbia 1908
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS003
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Nebbia Ugo, Per la bellezza artistica d'Italia. La rocca Scaligera di Sirmione, in Emporium, Vol. XXVII, n. 162, pp. 458-467
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Capitanio 1894
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS005
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Catalogo delle riproduzioni artistiche, vedute, ecc. dello Stabilimento fotografico Cristoforo Capitanio in Brescia, Brescia, Stab. unione tipolitografica bresciana, 1894
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA
CMPD - Anno di redazione	2019
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario	

responsabile	Sala, Laura