

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00334528
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	VIR
ACSC - Codice	128574

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	sussidiaria
OGTN - Denominazione	Chiesa Santa Teresa dei Maschi

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Chiesa Santa Teresa d'Avila
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari
PVCI - Indirizzo	Str. Santa Teresa dei Maschi, 26
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Comune di Bari
CTSF - Foglio/Data	91/2019
CTSN - Particelle	D
CTSP - Proprietari	Proprietà Ecclesiastica
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.870462
GPDPY - Coordinata Y	41.127587
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4314898) https://www.google.com/maps/
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene

RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	L'area dove poi sarebbero sorti il complesso conventuale e la chiesa fu acquistata dalla famiglia dei Palombi nel 1637, dove sorgeva un lotto di case.
RENF - Fonte	AS_BA
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	La chiesa di Santa Teresa dei Maschi, dedicata a Santa Teresa d'Avila, fu eretta per volere dei Carmelitani Scalzi, tra il 1690 e il 1696, in una posizione strategica nel borgo antico di Bari, fra le attuali strada della Torretta, strada Santa Teresa dei Maschi e vico Maurelli, non lontano dalla Cattedrale. L'area scelta definì un punto intermedio fra la cattedrale di San Sabino e la basilica di San Nicola, divenendo di fatto il terzo principale polo religioso e di aggregazione urbana della città. Il primo gennaio 1711 si tenne la consacrazione solenne dell'intero impianto conventuale.
RENF - Fonte	epigrafe posta sulla facciata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1690/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1696/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Denominazione
RENN - Notizia	L'origine del toponimo "dei Maschi" è ricondotta all'esigenza di distinguere la nuova chiesa da una preesistente, già dedicata a Santa Teresa d'Avila e gestita dalle Carmelitane Scalze, conosciuta come chiesa di Santa Teresa delle Donne e sita in piazza San Pietro.
RENF - Fonte	Fonte locale
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Soppressione

RENN - Notizia	Nel 1975 mons. Ballestrero decretò la soppressione della parrocchia di Santa Teresa: da allora la chiesa ha conosciuto una fase di abbandono fino a quando intorno al 2000 è stata oggetto di restauro.
RENF - Fonte	Fonte locale
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	altare
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Intervento di recupero dell'altare del presbiterio e dell'esterno dell'edificio.
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 41225 del 30/12/1977
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 73014, 70015, 70016, 70018 del 20/02/1984
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 70015 del 20/02/1984
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 70016 del 20/02/1984
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 70018 del 20/02/1984
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1977/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1984/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiostro
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Intervento di recupero delle volte a crociera del soffitto del chiostro.
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 73019 del 20/02/1984
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1984/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	dipinto
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Intervento di restauro del dipinto raffigurante "Estesi di S. Teresa", mediante stuccatura
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 76508 s.d.

RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 66280 s.d.
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 76585 s.d.
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 159870 del 23/01/1995
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1995/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1995/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	dipinto
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Intervento di restauro del dipinto raffigurante "Scena cavalleresca".
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 67952 del 1994
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1994/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1994/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	dipinto
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Intervento di restauro del dipinto raffigurante il "Miracolo di S. Teresa".
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 13652 del 08/01/1971
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 154439 del 19/10/1994
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 154444 del 19/10/1994
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 156383/D del 08/11/1994
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 198187 del 00/08/1995
RENF - Fonte	SABAP_BA_Archivio fotografico_Neg. 198188 del 00/08/1995
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1994/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1994/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro

RENN - Notizia	Consolidamento, restauro e funzionalizzazione del complesso come nuova sede della biblioteca provinciale "De Gemmis"
RENF - Fonte	SABAP_BA_Bari_Cartella 29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XXI
RELI - Data	2000/03/23
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Nel punto in cui le strade Incuria, Verrone e della Torretta convergono verso strada Santa Teresa dei Maschi, creando un slargo nella fitta rete viaria del centro storico, si apre il prospetto principale della Chiesa di Santa Teresa dei Maschi, realizzata alle spalle dell'omonimo convento, costruita in stile barocco, è in assoluto una delle più belle e suggestive della città vecchia, con la sua scala dimensionale, la sua maestosa facciata e la monumentale cupola a costoloni estradossati, ormai caratteristica dello skyline barese. Accessibile da una scalinata semicircolare su cui si erge la facciata tripartita verticalmente da lesene, doriche nella parte inferiore e ioniche in quella superiore, presenta una pianta a croce greca inscritta, con un abside quadrangolare che include il coro. Definisce l'assetto volumetrico della chiesa la cupola a sesto acuto, impostata su un alto tamburo cilindrico ritmato da lesene e finestre ad edicola, queste ultime, concluse da timpani triangolari, sono alternativamente aperte e cieche. Le lesene proseguono nelle nervature della cupola fino ad un lanternino, anch'esso scandito da lesene binate, che incorniciano strette finestre. Di fianco alla cupola, ma più basso, si erge il campanile ad altana con monofore sui quattro lati e concluso da una piramide cuspidata.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	a croce greca
PNTE - Dati icnografici significativi	25x18,2 m
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	Non accertabile
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene

SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	a blocchi
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	tufo
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	transetto
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappelle laterali
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside quadrangolare
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	d'accesso (esterno)
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	assiale
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	tripartito
DECQ - Qualificazione del tipo	con lesene doriche (porzione inferiore)
DECQ - Qualificazione del tipo	con lesene ioniche (porzione superiore)
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	Portale
DECQ - Qualificazione del tipo	con colonne ioniche binate
DECQ - Qualificazione del tipo	con architrave
DECQ - Qualificazione del tipo	con timpano semicircolare spezzato
DECQ - Qualificazione del tipo	con due plinti, che sorreggono decorazioni a forma di piccoli vasi,
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	Lati Portale d'ingresso
DECT - Tipo	nicchia
DECQ - Qualificazione del tipo	semicircolari
DECQ - Qualificazione del tipo	con catino decorato a conchiglia
DECQ - Qualificazione del tipo	inquadrate all'interno di un'edicola
DECQ - Qualificazione del tipo	con davanzale poggiato su una decorazione a forma di vaso
DECQ - Qualificazione del tipo	con colonne squadrate
DECQ - Qualificazione del tipo	con fregio
DECQ - Qualificazione del tipo	Con architrave aggettante
DECQ - Qualificazione del tipo	con sovrastante festone
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	Sopra portale d'ingresso
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	con fregio
DECQ - Qualificazione del tipo	Con architrave aggettante
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	Sopra portale d'ingresso
DECT - Tipo	apertura
DECQ - Qualificazione del tipo	rettangolare
DECQ - Qualificazione del	

tipo	incorniciata da piedritti
DECQ - Qualificazione del tipo	su cui poggia un arco ribassato chiuso al di sopra da una cornice modanata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	frontone
DECQ - Qualificazione del tipo	con volute
DECQ - Qualificazione del tipo	Con oculo centrale
DECQ - Qualificazione del tipo	su trabeazione ionica con cornice a dentelli
DECQ - Qualificazione del tipo	mistilineo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	transetto
DECL - Collocazione	parete
DECT - Tipo	aperture
DECQ - Qualificazione del tipo	rettangolari
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	cupola
DECQ - Qualificazione del tipo	su un tamburo cilindrico
DECQ - Qualificazione del tipo	con lesene che inquadrano otto finestre ad edicola
DECQ - Qualificazione del tipo	pennacchi sferici, posti al di sopra di quattro arconi
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	pareti
DECT - Tipo	pilastrini
DECQ - Qualificazione del tipo	con capitello ionico
DECQ - Qualificazione del tipo	Con trabeazione dentellata aggettante
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECT - Tipo	tela
DECQ - Qualificazione del tipo	attribuite ad Andrea Miglionico
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	dei Carmelitani, fondatori della chiesa
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portale
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	SS P. IOSEPH PROTECT. ET M. THERESIAE FUND. – ANNO SAL. MDCXCVI
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1977/12/30
RSTT - Tipo di intervento	Intervento di recupero dell'altare del presbiterio e dell'esterno dell'edificio.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	chiosstro
RSTI - Data inizio	1984/02/20
RSTT - Tipo di intervento	Intervento di recupero delle volte a crociera del soffitto del chiosstro.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	dipinto
RSTI - Data inizio	1995/01/23
RSTT - Tipo di intervento	Intervento di restauro del dipinto raffigurante "Estesi di S. Teresa", mediante stuccatura
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	dipinto
RSTI - Data inizio	1994/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Intervento di restauro del dipinto raffigurante "Scena cavalleresca".
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	dipinto
RSTI - Data inizio	1971/01/08
RSTT - Tipo di intervento	Intervento di restauro del dipinto raffigurante il "Miracolo di S. Teresa".
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene

RSTI - Data inizio	2000/03/23
RSTT - Tipo di intervento	Consolidamento, restauro e funzionalizzazione del complesso (SABAP_BA_Bari_Cartella 29)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	Cappella Musicale Santa Teresa dei Maschi - istituzione culturale e musicale
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	XVII
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/1939 art. 4
NVCD - Data notificazione	1984/03/20
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909 art. 5
NVCD - Data notificazione	1910/11/26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minnucci, Ramona
FTAD - Data	2019/07/00
FTAN - Codice identificativo	334528_F1
FTAT - Note	Veduta del prospetto principale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minnucci, Ramona
FTAD - Data	2019/07/00
FTAN - Codice identificativo	334528_F2
FTAT - Note	Veduta del portale d'ingresso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minnucci, Ramona

FTAD - Data	2019/07/00
FTAN - Codice identificativo	334528_F3
FTAT - Note	Veduta di dettaglio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minnucci, Ramona
FTAD - Data	2019/07/00
FTAN - Codice identificativo	334528_F4
FTAT - Note	Veduta di dettaglio della porzione sup. del prospetto principale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minnucci, Ramona
FTAD - Data	2019/07/00
FTAN - Codice identificativo	334528_F5
FTAT - Note	Veduta del fronte su Str. S. Teresa dei Maschi
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minnucci, Ramona
FTAD - Data	2019/07/00
FTAN - Codice identificativo	334528_F6
FTAT - Note	Apertura del fronte su Str. S. Teresa dei Maschi
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minnucci, Ramona
FTAD - Data	2019/07/00
FTAN - Codice identificativo	334528_F7
FTAT - Note	Veduta di dettaglio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	334528_F8
FTAT - Note	Veduta dell'interno
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	334528_F9
FTAT - Note	Veduta dell'interno
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAS - Scala	1:500
DRAE - Ente proprietario	Catasto di Bari
DRAN - Codice identificativo	334528_C1
DRAA - Autore	Minnucci, Ramona
DRAD - Data	2019/07/00
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	visura catastale
DRAE - Ente proprietario	Catasto di Bari
DRAN - Codice identificativo	334528_V1
DRAD - Data	2019/07/00
ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE	
ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	file in formato pdf
ADMA - Autore	Minnucci, Ramona
ADMD - Data	2019/09/00
ADMN - Codice identificativo	334528_R1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Milano, Nicola
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	B_00028
BIBN - V., pp., nn.	254-260
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Minnucci, Ramona
FUR - Funzionario responsabile	Simonetti, Antonella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	All'interno delle cappelle sono poste le tele raffiguranti S. Nicola da Bari (lato dx-primo cappella); e la Fuga in Egitto (lato dx-seconda cappella); un Crocifisso ligneo (lato dx-terza cappella); tela dell'Immacolata (lato sx-primo cappella); dipinto ad olio su tela della Madonna col Bambino e Sante (lato sx-seconda cappella); tela raffigurante S. Giovanni della Croce(lato sx-terza cappella).

