

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00334534
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

## AC - ALTRI CODICI

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	VIR
ACSC - Codice	260738

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Villa Damiani e Ipogeo La Vela_ fraz. Carbonara

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale
OGAD - Denominazione	Centro Di Pastorale Per Sordi Filippo Smaldone

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Masseria "La Vela"

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Bari
<b>PVCE</b>	fraz. Carbonara
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Str. Della Vela, 97

### CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Comune di Bari
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	12/2019
<b>CTSN - Particelle</b>	80,79,78,77
<b>CTSP - Proprietari</b>	Congregazione delle Suore Salesiane dei Sacri Cuori

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.880844
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.076699
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4344789) <a href="https://www.google.com/maps/">https://www.google.com/maps/</a>

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	Maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

### RE - NOTIZIE STORICHE

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
	Le tracce dei primi insediamenti rinvenuti nel sito della Villa risalgono all'alto medioevo intorno all'anno mille, quando si insediò una prima comunità rurale, che cominciò a lavorare la terra. La locazione, infatti,

<b>RENN - Notizia</b>	di quella che era Masseria “La Vela” non fu del tutto casuale, nel senso che oltre alla disponibilità della terra da coltivare c’era una rete stradale utile per la vendita dei prodotti e la possibilità anche di approvvigionarsi d’acqua nel vicino canalone detto “Damiani”.
<b>RENF - Fonte</b>	Fonte locale
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
<b>RENN - Notizia</b>	La Masseria “La Vela” viene trasformata in villa nel 1896 da parte della famiglia Di Venere, da cui passa all’avvocato Francesco Damiani tramite dote matrimoniale.
<b>RENF - Fonte</b>	Data fermo del cancello
<b>RENF - Fonte</b>	Fonte locale
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1896/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1896/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
<b>RENN - Notizia</b>	Negli anni del primo novecento la famiglia Damiani promuove alcuni interventi tra cui la trasformazione delle cisterne in piscine con specchi per riflettere la luce e con statue di pietra e amplia ed adorna il giardino, circostante la villa, con alberi, statue, cimeli e fontane.
<b>RENF - Fonte</b>	Fonte locale
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	villa
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+4

<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t., 1p, 2p., 3p.
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	ipogeo
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	-1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. interrato-1
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	chiesa
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Oltrepassando il cancello d'ingresso, individuato da colonne con fusto squadrato, si accede ad un'ampia corte con la villa posta sul fianco dx. Quest'ultima si presenta come un grande parallelepipedo, sviluppato su quattro livelli fuori terra e con un avancorpo che cinge il fronte principale e quello posteriore determinando su entrambi i fronti un porticato a doppia altezza con rispettivamente due e tre forniche ad arco a tutto sesto. Attraverso una scala ad una rampa, posta in linea con il cancello d'ingresso, si arriva al giardino posto sul retro, ad una quota rialzata, il quale conduce all'ipogeo. Sulla dx è possibile ammirare un portico in blocchi di tufo che delimita lo spazio in corrispondenza del fronte posteriore della villa, creando un finto ambiente a cielo aperto. L'ipogeo, accessibile sia da dx che da sx, scendendo una piccola rampa ricavata nel terreno, è formato da un primo ambiente longitudinale con tre aperture ad arco rivolte verso il giardino, dove è posizionato il torchio, e seguendo il corridoio agli ambienti ricavati nella roccia e sorretti da possenti colonne. All'esterno della proprietà, cinta da mura, è annessa la cappella della Madonna del Velo voluta dalla famiglia Di Venere.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	villa
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	volume unico
<b>PNTF - Forma</b>	irregolare
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	ipogeo
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p. interrato
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	articolato
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	chiesa

<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	volume unico
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	Non accertabile
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	Villa/Chiesa
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	intonacato
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	Ipogeo
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	roccia
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	villa
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	ipogeo
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	villa
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	piana
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	chiesa
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	piana
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	Villa_esterno
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)

<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	Appoggiati a terra
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	L
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	Villa_esterno
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	secondaria
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	piramidale
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	ipogeo
<b>SCLG - Genere</b>	scala d'accesso
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	2
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSM - Materiali</b>	terra
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	Villa_prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	porticato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a doppia altezza
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con due fornicci ad arco a tutto sesto
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	Villa_prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	passaggio
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Ad arco a tutto sesto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con sovrastante balaustra con colonnine
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Con stemma
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

<b>DECU - Ubicazione</b>	villa
<b>DECL - Collocazione</b>	Tutti i prospetti
<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	In aggetto
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	Villa_prospetto posteriore
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portico
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a doppia altezza
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con tre fornici ad arco a tutto sesto
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	Villa_prospetto posteriore
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	porticato
<b>DECM - Materiali</b>	tufo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	villa_tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	2p
<b>DECT - Tipo</b>	aperture
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rettangolari
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Con cornice liscia
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Con architrave aggettante
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	chiesa
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	Portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Con cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Con timpano triangolare spezzato
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	chiesa
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di coronamento
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	

<b>LSIU - Ubicazione</b>	passaggio ad arco ingresso
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	villa
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	ipogeo
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Struttura inagibile
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	chiesa
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	villa
<b>USAD - Uso</b>	sede per attività pastorale e di volontariato per sordi e per i giovani
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	ipogeo
<b>USAD - Uso</b>	nessuno
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	villa
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XIX
<b>USOD - Uso</b>	masseria
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	villa
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XIX
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico



<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Congregazione delle Suore Salesiane dei Sacri Cuori
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939 art. 1, 2, 31
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	6520
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1991/01/21
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1994/03/14
<b>NVCP - Estensione del vincolo</b>	1998/04/27
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F1
<b>FTAT - Note</b>	Veduta della villa
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F2
<b>FTAT - Note</b>	Veduta del cancello d'ingresso
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F3
<b>FTAT - Note</b>	Veduta della chiesetta posta all'esterno, adiacente all'ingresso della villa
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F4
<b>FTAT - Note</b>	Veduta del prospetto interno
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F5
<b>FTAT - Note</b>	Veduta del prospetto posteriore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F6
<b>FTAT - Note</b>	Passaggio ad arco che conduce alla scala esterna d'accesso al 1p
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F7
<b>FTAT - Note</b>	Veduta di dettaglio
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F8
<b>FTAT - Note</b>	Scala d'accesso al 1p
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F9
<b>FTAT - Note</b>	Dettaglio del portico del fronte posteriore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F10
<b>FTAT - Note</b>	Ingresso all'ipogeo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F11
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'esterno dell'ipogeo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F12
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'esterno dell'ipogeo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F13
<b>FTAT - Note</b>	Interno dell'ipogeo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	334534_F14
<b>FTAT - Note</b>	Interno ipogeo
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto di Bari
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	334534_C1
<b>DRAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>DRAD - Data</b>	2019/07/00
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	visura catastale
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto di Bari
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	334534_V1
<b>DRAD - Data</b>	2019/09/00
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>ADMP - Tipo</b>	file in formato pdf
<b>ADMA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>ADMD - Data</b>	2019/09/00
<b>ADMN - Codice identificativo</b>	334534_R1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pepe Francesco, Di Palma Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_00033
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	A. Calderazzi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_00034
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Simonetti, Antonella