

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00334543
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	VIR
ACSC - Codice	2969090

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	masseria
OGTQ - Qualificazione	padronale
OGTN - Denominazione	Masseria Mandorla Amara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Monopoli
PVCL - Località	MONOPOLI
PVCI - Indirizzo	Via Sant' Oronzo

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Comune di Monopoli
CTSF - Foglio/Data	149/2019
CTSN - Particelle	22-123 (parte)-21 subb. 2-4-5-6-7-8-9
CTSP - Proprietari	Proprietà privata

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	17.332537
GPDPY - Coordinata Y	40.854933
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4315499) https://www.google.com/maps/

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione

RENN - Notizia

A voler tentare una periodizzazione del complesso edilizio si può dire che il suo impianto definitivo sia assimilabile agli insediamenti masserizi sorti in concomitanza con l'introduzione e la diffusione delle colture legnose (viti, mandorli e ulivi) e conseguenti a quella "rescoperta della campagna", che, dal tardo Illuminismo in poi contrassegnò la cultura meridionale. L'immobile rientra nella tipologia di complessi produttivi, composti da abitazioni coloniche, stalle/ovili e locali per deposito attrezzi, che si a metà del Settecento si trasformano da dimore rurali in masserie-ville padronali, caratterizzate da giardini, roseti e pergolati con colonnine a sostegno di strutture a pergola in ferro per rampicanti.

RENF - Fonte	AS_BA_Catasto Onciario di Monopoli del 1754
---------------------	---

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1600/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1700/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Dalla documentazione d'archivio, risulta che la proprietà apparteneva alla famiglia Lentini che effettuò la vendita alla famiglia Barnaba mediante la stipula di una Convenzione del 15 marzo 1813, tra eredi e creditori del Barone Gianbattista Lentini. La Masseria, parte dell'eredità dei figli del Barone, in quanto si trattava di una proprietà portata in dote dalla moglie per il matrimonio.
RENF - Fonte	AS_BA_Catasto Onciario di Monopoli del 1754
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1800/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1813/03/15
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	masseria
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+3
SIIP - Tipo di piani	p. t.; p. 1; p. 2
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	Annesso cortile
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
	Nel territorio di Monopoli, al confine con quello di Fasano, la Masseria denominata "Mandorla amara" occupa un lotto di circa 3 ha di costruzione circoscritta all'interno delle alte mura di cinta fortificate, e parte integrante di una pertinenza agricola che si estende per ulteriori 11 ettari, coltivati a ulivi, mandorli e frutta. Un lungo viale di accesso conduce al complesso formato da più corpi di fabbrica aventi funzioni diverse, con la masseria posta centralmente. Quest'ultima si sviluppa su tre livelli, con struttura muraria in tufo calcareo del luogo, intonacato di color rosa antico, con l'interno articolato da una serie di vani formalmente e costruttivamente diversi fra loro, in quanto voltati con coperture realizzate in tufo e intonacate (volte a

IST - Configurazione strutturale primaria

crociera, volte a botte con unghie, alcune a sesto acuto). Le pavimentazioni delle varie stanze sono realizzate con chianche in pietra e marmette. Nell'edificio è inserita anche una cappella, che, in questo caso, è parte del fabbricato principale ed è evidenziata in facciata solo dal portone decorato con un frontone e un'iscrizione sul fregio. Il cortile, che si apre oltre il corpo di fabbrica perpendicolare a quello principale ed è destinato alle funzioni produttive legate alle strutture che su esso si affacciano, conserva ancora la pavimentazione in basole calcaree; in esso si svolgevano le principali attività produttive e può essere considerato una sorta di aia protetta da muri. In questo cortile affacciano la porcilaia alcuni ricoveri per animali, il frantoio, i magazzini, i depositi, le aree per la lavorazione e l'essiccazione dei frutti e le abitazioni dei lavoratori. Gli edifici di questo blocco sono di forma rettangolare ad un piano, in conci di pietra o tufo calcareo squadrate; internamente hanno pareti rustiche, copertura voltata a botte, a crociera, o a stella e pavimentazione in pietra a spacco e 'chianche'

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte masseria

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota p.t.

PNTF - Forma rettangolare

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte cappella

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota p.t.

PNTS - Schema a croce greca

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte Annesso cortile

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota p.t.

PNTF - Forma rettangolare

FN - FONDAZIONI

FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio Non accertabile

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione masseria

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere a blocchi

SVCQ - Qualificazione del genere intonacato di color rosa antico

SVCM - Materiali tufo

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione Annesso cortile

SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	a blocchi
SVCM - Materiali	pietra/tufo
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	frantoio
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	a blocchi
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	tufo
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	Masseria_p.t.
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappella
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a vela
SOFP - Caratteristiche	con pennacchi angolari
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	Masseria_piano nobile
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	Masseria_piano nobile
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	vano di raccordo tra masseria e annessi
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	Annesso cortile
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	A botte/ a crociera/ a stella
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	Frantoio

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a padiglione

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione masseria

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma piano

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione Masseria

PVMG - Genere in pietra e marmette

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione Cappella

PVMG - Genere in pietra

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione cortile

PVMG - Genere in basole calcaree

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione Annessi cortile

PVMG - Genere in pietra a spacco e 'chianche'

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione Frantoio

PVMG - Genere in chianche

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione tutti i prospetti

DECL - Collocazione masseria

DECT - Tipo con cantonali

DECM - Materiali pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione masseria

DECL - Collocazione 1p

DECT - Tipo porte finestre

DECQ - Qualificazione del tipo n.5

DECQ - Qualificazione del tipo con balcone a ringhiera

DECQ - Qualificazione del tipo su mensole

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione tutti i prospetti

DECL - Collocazione masseria

DECT - Tipo	aperture
DECQ - Qualificazione del tipo	Con cornice
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	masseria
DECT - Tipo	Porta d'ingresso
DECQ - Qualificazione del tipo	a doppia altezza
DECQ - Qualificazione del tipo	decorato
DECQ - Qualificazione del tipo	con architrave
DECQ - Qualificazione del tipo	con due lesene laterali
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	masseria
DECL - Collocazione	piano nobile
DECT - Tipo	pareti
DECQ - Qualificazione del tipo	rivestite da carte da parati variamente decorate
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	volta
DECQ - Qualificazione del tipo	decorato
DECQ - Qualificazione del tipo	Con strucchi
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	masseria
DECL - Collocazione	Prospetto est
DECT - Tipo	loggia
DECQ - Qualificazione del tipo	con arconi a tutto sesto
DECQ - Qualificazione del tipo	con piedritti
DECQ - Qualificazione del tipo	con paraste decorate da modanature alla sommità e alla base
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	vano di raccordo tra masseria e annessi
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	pareti
DECQ - Qualificazione del	

tipo	nicchie
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	Frantoio
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	macina
DECM - Materiali	pietra
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	Portale di accesso alla cappella
LSIG - Genere	iscrizione
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	p.t.
USOC - Riferimento cronologico	XVII
USOD - Uso	stalle, frantoi, depositi, cucine e altri spazi lavorativi
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	1p,2p
USOC - Riferimento cronologico	XVII
USOD - Uso	residenza padronale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCD - Data notificazione	2016/04/27
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Minnucci, Ramona
FTAD - Data	2019/09/00
FTAN - Codice identificativo	334543_F1
FTAT - Note	Veduta della masseria
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2019/09/00
FTAN - Codice identificativo	334543_F2
FTAT - Note	Veduta dall'alto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minnucci, Ramona
FTAD - Data	2019/09/00
FTAN - Codice identificativo	334543_F3
FTAT - Note	Ingresso alla Masseria
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arcade Studio
FTAN - Codice identificativo	334543_F4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arcade Studio
FTAN - Codice identificativo	334543_F5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arcade Studio
FTAN - Codice identificativo	334543_F6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arcade Studio
FTAN - Codice identificativo	334543_F7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arcade Studio
FTAN - Codice identificativo	334543_F8

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arcade Studio
FTAN - Codice identificativo	334543_F9

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arcade Studio
FTAN - Codice identificativo	334543_F10

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arcade Studio
FTAN - Codice identificativo	334543_F11

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	Catasto di Bari
DRAN - Codice identificativo	334543_C1
DRAA - Autore	Minnucci, Ramona
DRAD - Data	2019/07/00

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	visura catastale
DRAE - Ente proprietario	Catasto di Bari
DRAN - Codice identificativo	334543_V1
DRAD - Data	2019/09/00

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	decreto vincolo
FNTD - Data	2016/04/27
FNTN - Nome archivio	SABAP_BA
FNTS - Posizione	ufficio vincoli
FNTI - Codice identificativo	334543_D1

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	file in formato pdf
ADMA - Autore	Minnucci, Ramona
ADMD - Data	2019/09/00
ADMN - Codice	

identificativo	334543_R1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luigi Mongiello
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B_00031
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Iacobone Clelia
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B_00032
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pepe Francesco, Di Palma Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	B_00033
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Calderazzi
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B_00034
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Costantini
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	B_00035
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Costantini, Antonio
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B_00054
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongiello, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B_00055
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fuzio, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	B_00056
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valente G.
BIBD - Anno di edizione	1995/1996
BIBH - Sigla per citazione	B_00070

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Minnucci, Ramona
FUR - Funzionario responsabile	Simonetti, Antonella