

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00406821

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria RITUALITÀ/ OGGETTI MAGICO-RITUALI-CERIMONIALI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Statuetta

OGTT - Tipologia Ibegi

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

### QNT - QUANTITA'

QNTN 1

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## AC - ALTRI CODICI

### ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

ACCE - Ente/soggetto responsabile Centro Piemontese di Studi Africani

ACCC - Codice identificativo R0379491

ACCP - Progetto di riferimento Censimento dei fondi africanistici piemontesi - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Polo Museale Universitario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Michelangelo Buonarroti, 32
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano 1/ Stanza 4/ Armadio M/Scaffale I
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2018

#### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità sì

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Piemonte

**PRVP - Provincia** TO

**PRVC - Comune** Torino

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia contenitore fisico** palazzo

**PRCN - Denominazione contenitore fisico** Ex Ospedale San Giovanni Battista

**PRCU - Indicazioni viabilistiche** via Accademia Albertina, 17

**PRCM - Denominazione contenitore giuridico** Università degli Studi di Torino

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** Non determinabile

**PRDU - Data fine** 2018

**LAN - Note** Vista la mancanza di dati relativi all'acquisizione del bene, non è possibile determinare se esso fosse parte delle collezioni conservate ed esposte nel neonato museo tra il 1926 e il 1936 negli ammezzati di Palazzo dei Principi di Carignano e poi spostate all'Ex San Giovanni Vecchio nel 1936.

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di produzione/realizzazione

#### PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

**PRTK - Continente /subcontinente** Africa

**PRTS - Stato** NIGERIA

### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

#### INV - ALTRI INVENTARI

<b>INVN - Codice inventario</b>	Af 423
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	XX fine - in corso
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX-XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	fine/ metà
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Yoruba
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Statuetta antropomorfa in legno chiaro. L'uomo rappresentato è nudo, in posizione eretta e con le braccia lungo i fianchi. Il cranio è allungato e il viso presenta scarificazioni sulle guance. Intorno al collo è avvolta una cordicella di fili intrecciati.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	Statuetta
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	Cordicella
<b>MTCM - Materia</b>	fibra vegetale/ cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	intreccio, tintura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	29,5
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	circonferenza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm

MISM - Valore	28
<b>MIS - MISURE</b>	
MISP - Riferimento alla parte	Cordicella
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	56
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Statuetta commemorativa, rituale
UTUM - Modalità di uso	Le statuette Ibegi, spesso utilizzate in coppia. fungevano da oggetto rituale e di supporto nel culto dei gemelli.
UTUO - Occasione	Rituale, cerimoniale
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	Via Verdi 8, Torino
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAN - Codice identificativo	MAET_AF_423
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Marco Di Nardo
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Torino
FTAK - Nome file originale	MAET_AF_423.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	

**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Grasso, Erika
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Pennacini, Cecilia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria