

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01142900
ESC - Ente schedatore	M419
ECP - Ente competente	M419

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	archibugio a pietra focaia
--------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	FIRENZE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	del capitano del popolo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo 4
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	Deposito, Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AM 4
INVD - Data	1878

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII sec.
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
-----------	------

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sebastian Santos
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1751 al 1762
AUTH - Sigla per citazione	MBAR0006
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione spagnola
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acciaio
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	corno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	15
MISN - Lunghezza	1340
MISV - Varie	Lunghezza canna 960 mm; codolo di culatta 55 mm
MIS - MISURE	
MISU - Unità	g
MISG - Peso	2900
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Arma da fuoco portatile. Canna, già brunita, a due ordini, tonda e quadra filettata alla giuntura; tacca di mira a grano d'orzo in ottone dorato.
DESI - Codifica Iconclass	45C16(RIFLE)
	Sopra i marchi sono ageminati in oro tre gigli e croce sul calvario. Codolo di culatta inciso con trionfo d'armi. Piastra alla francese con marchio punzonato d'oro; scodellino quadro e molla con birillo; cane a collo di cigno, ganasce a nicchio e vite ad anello alla spagnola. Mezza

DESS - Indicazioni sul soggetto	cassa di noce alla madrilenana moderna. Montature in argento sagomato e inciso a bulino. Ponticello da cui trae origine l'impugnatura metallica. Bacchetta con battipalla in corno. L'arma presenta i seguenti motivi decorativi: lo scudo con arme araldica del Granduca Ferdinando III, eseguito a bulino su una piastra d'argento sull'impugnatura; sempre a bulino, sulla piastra, un trionfo d'armi e un fiore; fiorami a bulino decorano il cane. Infine un trionfo d'armi sagomato e inciso a bulino orna sia la guarnitura in argento sia la contropiastra dello stesso materiale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a bulino
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla piastra
ISRI - Trascrizione	Sevastian Santos en Madrid
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a bulino
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su una guarnitura d'argento
ISRI - Trascrizione	FJJJ
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a bulino
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul calciolo
ISRI - Trascrizione	N. 15
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	sulla culatta
STMD - Descrizione	Sev. / San/tos
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	sulla culatta
STMD - Descrizione	Leone rampante coronato con globo ai piedi e lettera I in alto a sinistra
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio

STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	sulla piastra
STMD - Descrizione	Sev. / San/tos
NSC - Notizie storico-critiche	Arma appartenuta al Granduca Ferdinando III: il numero 15 ne indica la collocazione nel suo gabinetto di caccia. Forma guarnitura con l'archibuso AM 154. Canna e piastra firmate da Sebastian Santos, che potrebbe avere legami di parentela con Juan e Luis Santos (rispettivamente padre e figlio), con i quali condivise il marchio del leone rampante. Nel 1751 aveva concluso a Madrid il suo apprendistato nella bottega di Matias Baeza, dopo che quest'ultimo ritornò in Spagna dall'Italia, dove aveva lavorato anche a Firenze. Per alcuni anni Santos lavorò per committenze civili, ma il 19 marzo 1752 fu chiamato a sostituire Joseph Cano come armaiolo alla corte di Ferdinando VI, prestando giuramento il 1 aprile. Fu maestro di Pedro Fernandez e morì il 20 gennaio 1762. Una pregevole piastra del Santos è conservata nella Real Armeria di Madrid (inv. K 162). Le montature e le guarniture in argento sono state fatte apporre da Ferdinando III. Trascrizione dall'Inventario 1878: «Archibuso. Canna violetta, mezza cassa di noce montata in argento con ornati a bulino, e stemma del Granduca di Toscana. Acciarino alla francese ugellato con punto alla spagnola. Lung. della canna m 0,96. Lung. totale m 1,34». La scheda menziona anche il numero 19 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione assegnazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Museo Nazionale del Bargello

CDGI - Indirizzo Via del Proconsolo, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM4

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM4_arme Ferdinando III

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM4_calciolo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	AM4_contropiastra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM4_culatta_marchi
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM4_piastra_firma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM4_piastra_firma part.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM4_trionfo d'armi
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conde de Valencia J.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	BAR00015
BIBN - V., pp., nn.	p. 326
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gelli J.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	BAR00016
BIBN - V., pp., nn.	p. 381
BIBI - V., tavv., figg.	tav. VIII.9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hayward J. F.
BIBD - Anno di edizione	1962-1963
BIBH - Sigla per citazione	BAR00006
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lavin J.D.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	BAR00017
BIBN - V., pp., nn.	p. 276

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soler del Campo A.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BAR00018
BIBN - V., pp., nn.	p. 396

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	D'Andrea, Giulia
RSR - Referente scientifico	Ciseri, Ilaria
FUR - Funzionario responsabile	Ciseri, Ilaria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014.
---------------------------	---