

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01142833

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901142822

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cachespot

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via del Proconsolo 4
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala delle Maioliche
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1944 M
<b>INVD - Data</b>	1991
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Si trova in esposizione al Museo Nazionale del Bargello a seguito della donazione effettuata nel 1991 da parte dell'Associazione "Amici del Bargello" in memoria dell'amico Terenzio Ducci.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1919
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Galileo Chini
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Firenze 1873 - 1956
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MBAR0002
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gres
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	19
<b>MISL - Larghezza</b>	-
<b>MISP - Profondità</b>	-

<b>MISD - Diametro</b>	18
<b>MISN - Lunghezza</b>	-
<b>MISS - Spessore</b>	-
<b>MISG - Peso</b>	-
<b>MISV - Varie</b>	11 (diametro piede)
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIST - Validità</b>	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'oggetto si presenta in buono stato di conservazione, integro nella forma

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vaso ovoidale in grés salato della manifattura Fornaci di San Lorenzo del 1919-1925 circa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41A773: 48C313 (GALILEO CHINI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vaso ovoidale in grés salato con decorazione in blu intenso su fondo naturale, i cui soggetti principali sono rappresentati da stambecchi intercalati a cespugli con forma simile a pigne. Il disegno si sviluppa nella parete centrale del vaso ed è racchiuso in basso da un motivo a triangoli e cerchi e in alto da una fascia puntinata. Il raccordo tra corpo ceramico e bocca è sottolineato da una filettatura sottile sempre in blu.

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di fabbrica
<b>STMP - Posizione</b>	fondo esterno del vaso
<b>STMD - Descrizione</b>	La marca è dipinta in blu e raffigura una grata entro un cerchio, abbinata alla scritta "CHINI E CO. MUGELLO, ITALIA" con una T puntata e il numero /2075 impresso. Tale tipologia di marca è legata alla produzione della "Fornaci di San Lorenzo" dei Chini.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tipo di marca presente sul fondo pare essere utilizzato dalla manifattura in un arco cronologico tra il 1919 e il 1940 circa, seppure con piccole variazioni di dimensione e colore che si accentuano nei tardi anni Venti, fino ad arrivare al quasi totale abbandono di questa marca. Il vaso è un esempio di una nota e fortunata produzione di Galileo Chini, che comincia intorno al 1910; nello specifico questa tipologia sembra realizzata entro il 1925, anno in cui la manifattura la utilizza ancora come emblema della propria produzione, presentandola all'Esposizione di Arti Decorative di Parigi di quell'anno, come sottolinea Gilda Cefariello Grosso che pone a confronto, in merito, anche un vaso della stessa forma e materia ma con diverso ornamento (Cefariello Grosso 1979, p.67. n.66), nel quale Galileo Chini si cimenta nel commistionare suggestioni della ceramica antica del Mediterraneo insieme alla grafica di Antonio de Carolis, protagonista dell'arte italiana idealista e simbolista fra Ottocento e Novecento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	"Amici del Bargello" in memoria di Terenzio Ducci
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1991
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale del Bargello
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Proconsolo 4, 50122 Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1944 M

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alinari A., Spallanzani M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00002

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gaeta Bertelà G., Paolozzi Strozzi B. Spallanzani M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00001

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cefariello Grosso G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00010

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Nutini, Silvia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Marini, Marino
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marini, Marino