

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126985
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari
------------------------	---------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 507
---------------	--------

<b>INVD - Data</b>	1979
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	n. (?)
<b>INVD - Data</b>	sec. XX
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	nn. 274-378
<b>INVD - Data</b>	sec. XX
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1962
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1962
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Klemke Werner
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1917/ 1994
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010230
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	102
<b>MIFL - Larghezza</b>	103
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sul margine superiore tracce di collante di nastro adesivo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 AA (BEATRICE): 82 A (LODOVICO): 82 A (EGONO): 41 D 26 3: 31 A 53 49: 41 A 33 11: 41 A 6: 23 R 14

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Personaggi: monna Beatrice; Lodovico; Egono. Attributi: (Egono) bastone; barba. Interno: finestra. Paesaggi: giardino di notte.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, margine inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. 123/ II
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VII/ 7
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La bellissima Beatrice amoreggia con Lodovico mentre il marito di lei, in giardino, lo attende fingendosi la moglie; la scena è tratta dalla novella settima della giornata settima del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio. Werner Klemke è uno dei più cospicui esponenti delle arti grafiche della Repubblica Democratica Tedesca. Illustratore di numerosi testi, antichi e moderni, (da Omero a Neruda, da Boccaccio a Maiakovski, ai nostri Moravia e Vittorini), ha inteso svolgere con la sua opera, un'azione sociale. Per questo ha curato edizioni di vario genere con fini didattici, pur sempre mirando alla qualità delle sue creazioni. La sua figurazione scarna e incisiva, tende soprattutto all'essenzialità della rappresentazione, cogliendo del testo il tratto più caratterizzante; con una serena partecipazione e un sentore di antiche stampe (medievali).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 273165
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario

<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Omaggio Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR (recupero pregesso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Werner Klemke
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015276
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR (recupero pregesso)
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
<b>MSTL - Luogo</b>	Certaldo
<b>MSTD - Data</b>	1967
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Werner Klemke
<b>MSTL - Luogo</b>	Certaldo
<b>MSTD - Data</b>	1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	D'Afflitto C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	