

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00216963

ESC - Ente schedatore S63

ECP - Ente competente S63

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TA

PVCC - Comune TARANTO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	TA 50487
RP - REPERIMENTO	
LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO	
LGII - Istituto	I.G.M.
LGIT - Denominazione tavoletta	Taranto
LGIN - Numero foglio	202
LGIQ - Sigla quadrante	II NO
SPR - Specifiche di reperimento	contrada Corti Vecchie/stipe votiva
DSC - DATI DI SCAVO	
DSCF - Ente responsabile	SA TA
DSCA - Autori dello scavo	Bartoccini R.
DSCD - Data di scavo	1934/04/30
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	RILIEVO
CLS - Classe e produzione	COROPLASTICA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Persephone Kore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. IV a.C.
DTZS - Frazione di secolo	meta'
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	360 a.C.
DTSF - A	340 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione tarantina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla arancio porosa, micacea e poco depurata
MTC - Materia e tecnica	a matrice
MTC - Materia e tecnica	ritocco a stecca
MTC - Materia e tecnica	sovrapplicazioni
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	7.8
MISL - Larghezza	6.4
CO - CONSERVAZIONE	

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	rimane solo la testa frammentata all'altezza del collo; superficie abrasa con tracce di incrostazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	capo reclinato di poco a sinistra; volto ovale con espressione assorta e pensosa; fronte bassa, occhi grandi con palpebre spesse, naso affusolato, labbra carnose, mento volitivo; i capelli ondulati sono ravviati indietro e sembrano raccolti in un sakkos; orecchini perliformi
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SATA8688/X
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Higgins R.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 189
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CM PN - Nome compilatore</b>	Guagliardo L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dell'Aglio A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2001
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Bucci Morichi A.