

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00216752

ESC - Ente schedatore S63

ECP - Ente competente S63

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TA

PVCC - Comune TARANTO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale

LDCS - Specifiche in esposizione, vetrina 85

## UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	TA 50264
RP - REPERIMENTO	
LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO	
LGII - Istituto	I.G.M.
LGIT - Denominazione tavoletta	Taranto
LGIN - Numero foglio	202
LGIQ - Sigla quadrante	II NO
SPR - Specifiche di reperimento	via Cesare Battisti/da una tomba a fossa
DSC - DATI DI SCAVO	
DSCF - Ente responsabile	SA TA
DSCA - Autori dello scavo	Bartoccini R.
DSCD - Data di scavo	1934/03/28
DSCB - Bibliografia	Bartoccini R. 1936
ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO	
ROCC - Classe di appartenenza materiali	coroplastica
ROCI - Inventario	da 50265 a 50266
ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO	
ROCC - Classe di appartenenza materiali	ceramica a vernice bruna parzialmente risparmiata
ROCI - Inventario	da 50267 a 50267/B
ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO	
ROCC - Classe di appartenenza materiali	ceramica acroma
ROCI - Inventario	50268
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	STATUETTA
CLS - Classe e produzione	COROPLASTICA
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. II a.C.
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	149 a.C.
DTSF - A	125 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione tarantina
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	argilla arancio
MTC - Materia e tecnica	ingobbio bianco
MTC - Materia e tecnica	colore rosa e celeste
MTC - Materia e tecnica	colore rosso-bruno e arancio
MTC - Materia e tecnica	a matrice doppia
MTC - Materia e tecnica	ritocco a stecca
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	22.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	parzialmente ricomposto
STCS - Indicazioni specifiche	ingobbio scrostato; colori in parte evanidi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Eros nudo, stante, gamba destra lievemente avanzata, braccio destro disteso lungo il fianco, braccio sinistro piegato ad angolo retto; porta una clamide di cui parte scende lungo il fianco sinistro e l'altra stringe orizzontalmente la vita; ala distesa; acconciatura con treccia sulla sommità della testa e riccioli sulle spalle; base circolare con profilo rientrante; sfiatatoio ovale sul dorso
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SATA8433/X
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartoccini R.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	p. 136, n. 50
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ori Taranto

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 491-492, nn. 45-51
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Conte A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dell'Aglio A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2001
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Bucci Morichi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1997
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Trombetta L.