

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00216897

ESC - Ente schedatore S63

ECP - Ente competente S63

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TA

PVCC - Comune TARANTO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	TA 50379
RP - REPERIMENTO	
LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO	
LGII - Istituto	I.G.M.
LGIT - Denominazione tavoletta	Taranto
LGIN - Numero foglio	202
LGIQ - Sigla quadrante	II NO
SPR - Specifiche di reperimento	contrada Corti Vecchie/stipe votiva
DSC - DATI DI SCAVO	
DSCF - Ente responsabile	SA TA
DSCA - Autori dello scavo	Bartoccini R.
DSCD - Data di scavo	1934/04/30
DSCB - Bibliografia	Bartoccini R. 1936
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	RILEVO
CLS - Classe e produzione	COROPLASTICA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Persefone-Kore e Iakinthos
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. IV a.C.
DTZS - Frazione di secolo	meta'
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	349 a.C.
DTSF - A	300 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tarantino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla rosata porosa e micacea
MTC - Materia e tecnica	a matrice
MTC - Materia e tecnica	sovrapplicazioni
MTC - Materia e tecnica	ritocco a stecca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	18.5
MISL - Larghezza	18.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mutilo

**STCS - Indicazioni
specifiche**

resta la meta' superiore della figura femminile, il bimbo privo del piede e un kantharos retto da una mano; superficie consunta

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

una figura femminile e' seduta ai piedi della kline e regge con la mano sinistra un fanciullo nudo abbandonato sul suo grembo; la donna indossa un leggero chitone, cinto in vita, che le mette in evidenza il seno creando un delicato sistema di pieghe; un himation, che avrebbe dovuto coprire il capo, e' sceso sulla spalla e forma quasi un bavero ai lati del collo; il viso e' incorniciato da una massa di capelli ondulati, bipartiti al centro e ravviati indietro; lunghi boccoli sul collo che sembrano nascere dai grossi orecchini perliformi; a sinistra della figura sporge un avambraccio maschile che regge in mano un kantharos

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

fotografie allegate

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SATA8580/X

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome compilatore

Guagliardo L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dell'Aglio A.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**RVMD - Data registrazione**

2001

RVMN - Nome revisore

Bucci Morichi A.