

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00216607

ESC - Ente schedatore S63

ECP - Ente competente S63

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TA

PVCC - Comune TARANTO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	TA 50147
RP - REPERIMENTO	
LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO	
LGII - Istituto	I.G.M.
LGIT - Denominazione tavoletta	Taranto
LGIN - Numero foglio	202
LGIQ - Sigla quadrante	II NO
SPR - Specifiche di reperimento	via Leonida, 24/da una tomba a fossa
DSC - DATI DI SCAVO	
DSCF - Ente responsabile	SA TA
DSCA - Autori dello scavo	Bartoccini R.
DSCD - Data di scavo	1933/11/03
ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO	
ROCC - Classe di appartenenza materiali	ceramica acroma
ROCI - Inventario	50146
ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO	
ROCC - Classe di appartenenza materiali	coroplastica
ROCI - Inventario	da 50147 a 50152/A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	STATUETTA
CLS - Classe e produzione	COROPLASTICA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Afrodite ed Eros (?)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. II a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	199 a.C.
DTSF - A	100 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tarantino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla avana
MTC - Materia e tecnica	a matrice
MTC - Materia e tecnica	ritocco a stecca

MTC - Materia e tecnica	colore aggiunto arancione, celeste, rosa, rosso
MTC - Materia e tecnica	latte di calce
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	23.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	mancante della parte inferiore; Eros acefalo e privo delle braccia; i colori sono quasi completamente evanidi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	scena di ephedrismos: una figura femminile giovanile, vestita di ampio chitone con apotypgma che lascia scoperto il seno destro, e' in movimento verso destra e volge il capo indietro verso l'alto; ha capelli lunghi e ondulati discendenti sulle spalle, viso dolce, orecchini perliformi e diadema semplice; regge sul dorso, con le mani piegate dietro la schiena, una figura di efebo, forse alato nudo, con corpo grasso; un himation gli ricopre solo le gambe; colore arancione sulla figura maschile, rosso paonazzo sui capelli della figura femminile e rosa e celeste sulle vesti
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attivita' Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SATA8282/X
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartoccini R.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	p. 126, n. 20
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome compilatore	Conte A.
FUR - Funzionario responsabile	Dell'Aglio A.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2001

