

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00066246

ESC - Ente schedatore S263

ECP - Ente competente S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica villa

OGTQ - Qualificazione privata

OGTN - Denominazione Villa Sgariglia

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione originaria

OGAD - Denominazione Villa S. Domenico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Grottammare

PVCI - Indirizzo Contrada Sgariglia

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Comune di Grottammare

CTSF - Foglio/Data 21/2019

<b>CTSN - Particelle</b>	92, 95, 96, 97, 98
<b>CTSP - Proprietari</b>	Proprietà privata
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.867400821
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.963514209
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>GPBT - Data</b>	18-7-2019
<b>GPBO - Note</b>	(4234277) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuibile
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giosafatti Lazzaro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	n.r.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A_002
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuibile
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lazzaro Morelli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	n.r.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A_004
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	Maestranze locali
<b>ATBM - Fonte</b>	

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	impianto originario
<b>RENN - Notizia</b>	Il sito era occupato nel sec. XI da un convento-fortezza, poi passato ai Domenicani nel sec. XV, come testimoniano le strutture murarie del seminterrato, le percorrenze sotterranee, i camminamenti e le garitte ancora presenti nell'attuale parco.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_Relazione decreto
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ampliamento
<b>RENN - Notizia</b>	Il fabbricato fu ampliato nella seconda metà del sec. XVIII con la costruzione dei due avancorpi di forma poligonale, uno dei quali fu adibito a cappella e l'altro a sala da pranzo, per volere del marchese Emidio.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_Relazione decreto
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	pertinenze
<b>RENN - Notizia</b>	Dall'analisi del catasto del 1770, si rilevano, nell'area della villa, le seguenti pertinenze architettoniche e di arredo del parco: una chiesa, una peschiera, un giardino all'italiana con attrezzature ancora presenti quali il ninfeo, le nicchie a mosaico policromo, alcune edicole, vari elementi scultorei e una scalinata che si inoltra nel bosco.
<b>RENF - Fonte</b>	AS_AP_Catasto Gregoriano
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà

<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1973, la proprietà, fino ad allora appartenuta al marchese Francesco Sgariglia di Ascoli Piceno, viene acquistata da Pietro Sgariglia. Con questo acquisto la proprietà, compreso il giardino, fu probabilmente ampliata e ristrutturata. Altri ampliamenti che interessarono il giardino furono eseguiti nel XIX secolo, con l'aggiunta di nuovi ambienti.
<b>RENF - Fonte</b>	Scritta sullo stemma in ferro posto sopra il portone
<b>RENF - Fonte</b>	AS_AP_Catasto Gregoriano
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1793/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1793/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	pertinenze
<b>RENN - Notizia</b>	Dall'analisi del cessato catasto terreni del 1813 si rileva la presenza di cinque mulini di proprietà Sgariglia.
<b>RENF - Fonte</b>	AS_AP_Catasto Gregoriano
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	giardino
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Richiesta di vincolo
<b>RENN - Notizia</b>	Richiesta per l'inserimento nell'elenco dei beni culturali della zona di Cartofaro della villa e del terreno circostante
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_AP1328
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2005/09/29
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2005/09/29
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
<b>RENN - Notizia</b>	Alla morte della sig.ra Armida Sgariglia, il 25/09/2011 diviene erede la la Sig. ra Lucilla Cancrini.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_AP1328

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XXI**RELI - Data** 2011/09/18**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XXI**REVI - Data** 2011/09/18**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** evento sismico**RENN - Notizia** La villa è inserita all'interno dell'elenco dei beni danneggiati dal sisma del 2016 (ID UCCR MARCHE\_1415)**RENF - Fonte** Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali\_Ufficio Danni Sisma**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XXI**RELI - Data** 2016**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XXI**REVI - Data** 2017**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** evento sismico - danni**RENN - Notizia** La villa presenta un grave quadro fessurativo tra cui una lesione verticale sul prospetto verso i giardini e fessurazioni nei corpi annessi; lesioni sulle volte del piano seminterrato e lesioni verticali sulle pareti della cantina; al p.t. lesioni su camorcanna, architravi e pavimento; al 1p lesioni su camorcanna, architravi con fenomeni di martellamento; al 2p distacchi alle pareti e sfilature e al 3p sfilature varie e gravi inflessioni dei solai.**RENF - Fonte** SABAP\_AN\_ID UCCR MARCHE\_1415**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XXI**RELI - Data** 2016**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XXI**REVI - Data** 2017**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** Evento sismico-messa in sicurezza**RENN - Notizia** Intervento di puntellamento delle volte del piano seminterrato.**RENF - Fonte** SABAP\_AN\_ID UCCR MARCHE\_1415**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+4
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.seminterrato, p.t., 1p, 2p, 3p
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	<p>Notevole complesso architettonico che sorge sul sito dell'antico castello d'Ischia, situato a meridione dell'abitato di Grottammare, lungo la pendice collinare di fronte alla costa, è costituito dalla villa, da alcuni fabbricati di servizio e da un ampio parco, esempio di giardino settecentesco della regione. La villa che si sviluppa su tre livelli fuori terra, con piano seminterrato, si caratterizza per i due avancorpi poligonali, uno ad uso cappella e l'altro ad uso sala da pranzo, con struttura verticale in laterizio a vista e copertura a padiglione. Il giardino si trova alle spalle della villa e presenta un andamento irregolare a terrazzi, dovuto all'andamento orografico del terreno. Il giardino inferiore è ripartito da vialetti ortogonali in compartimenti piantati ad agrumi, limitati da siepi e arricchiti da sfere e anfore in pietra. Al centro della fronte terminale è posto un vasto bacino lobato con pesci e ninfee, ai cui lati due aperture danno l'accesso ad un sistema di grotte, mentre alle spalle si trova un fondale il cui scopo oltre che decorativo è anche strutturale: serve infatti a sostenere la pendice del colle. Nel giardino si trovano piante rare ed esotiche come l'agave, la palma, il fico rampicante e la ninfea.</p>
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	Ad androne passante
<b>PNTF - Forma</b>	Irregolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	con giardino
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	Non accertabile
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura

<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	in mattoni a faccia vista
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	p. seminterrato
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte/crociera
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	androne
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	ribassata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	scala
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	1p
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOFF - Forma</b>	A cassettoni
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	tratto posteriore
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura lignea
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scalone

<b>SCLO - Categoria</b>	di rappresentanza
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	baricentrale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe

### **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

#### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. t.
<b>PVMG - Genere</b>	in graniglia

#### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	p.t.-androne ingresso
<b>PVMG - Genere</b>	in ceramica
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a scacchiera

#### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. 1
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	in diagonale

### **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	Portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco a tutto sesto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Bugnato
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	1p
<b>DECT - Tipo</b>	apertura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rettangolare
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Con cornice
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	Sopra portale
<b>DECT - Tipo</b>	Balcone
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Con balaustra in ferro sagomata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	su mensole
<b>DECM - Materiali</b>	Ferro/pietra



**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** Avancorpo dx**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** portone**DECQ - Qualificazione del tipo** rettangolare**DECQ - Qualificazione del tipo** con cornice modanata**DECQ - Qualificazione del tipo** con architrave**DECM - Materiali** pietra**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** Avancorpi**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** apertura**DECQ - Qualificazione del tipo** Circolari**DECQ - Qualificazione del tipo** Con cornice strrombata**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** vela campanaria**DECQ - Qualificazione del tipo** Con n. 2 monofore**DECQ - Qualificazione del tipo** con campana**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** tutti i prospetti**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** fascia marcapiano**DECM - Materiali** laterizio**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** tutti i prospetti**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** cornicione**DECQ - Qualificazione del tipo** modanato**DECM - Materiali** laterizio**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** 1p\_salone**DECL - Collocazione** parete**DECQ - Qualificazione del tipo** Con cornice**DECQ - Qualificazione del**

<b>tipo</b>	Con ritratti dei dodici Cesari
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	1p_salone
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	camino
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	A finto marmo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Stile Luigi XIV
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	cappella
<b>DECL - Collocazione</b>	parete
<b>DECT - Tipo</b>	dipinto
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	ambienti 2p
<b>DECL - Collocazione</b>	parete
<b>DECT - Tipo</b>	decorazioni
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Trompe l'oeil
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Simulano tendaggi e baldacchini con putti
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	esterno
<b>DECL - Collocazione</b>	ninfeo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con nicchia
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con vascone lobato
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	sopra il portone di ingresso
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	riporta una scritta che ricorda l'acquisto avvenuto nel 1793 da parte di Pietro Sgariglia della proprietà
<b>LSIM - Materiali</b>	ferro
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	danno grave
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Sisma 2016
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	abitazione
-------------------	------------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XVIII
---------------------------------------	-------

<b>USOD - Uso</b>	Convento/fortezza
-------------------	-------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939 art. 1, 3
----------------------------------	------------------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	1999/04/06
----------------------------------	------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
-----------------------------------	--------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F1
-------------------------------------	----------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F2
-------------------------------------	----------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F3
-------------------------------------	----------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
--------------------	--

<b>FTAD - Data</b>	1996
--------------------	------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
---------------------------------	----------

<b>FTAC - Collocazione</b>	MC1328
----------------------------	--------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F4
-------------------------------------	----------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1996
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	AP1328
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1996
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	AP1328
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F6
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1996
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	AP1328
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F7
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1996
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	AP1328
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F8
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_1415
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F9
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dei danni causati dal sisma del 2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_1415
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F10

<b>FTAT - Note</b>	Veduta dei danni causati dal sisma del 2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_1415
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F11
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'intervento di messa in sicurezza eseguito dopo il sisma del 2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_1415
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F12
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'intervento di messa in sicurezza eseguito dopo il sisma del 2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_66246
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	66246_F13
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto di Ascoli Piceno
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	66246_C1
<b>DRAD - Data</b>	2019
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto vincolo
<b>FNTD - Data</b>	1999/04/06
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP_AN
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	66246_D1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_0153
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	F. Mariano, S. Papetti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_0154
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	F. Mariano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_016
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	P. Persi, S. Angelini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_373
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	P. Persi, A. Pasquali
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_375
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	P. Persi, L. Angeli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_376
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	F. Panzini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_377
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	V. Cazzato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_319
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Sternini, S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Teodori, B./Macripò A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Minnucci, Ramona

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Venanzoni, Ilaria