

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00875447 |
| ESC - Ente schedatore           | AI299    |
| ECP - Ente competente           | S282     |

## OG - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                 |
| OGTD - Definizione     | dipinto         |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                 |
| SGTI - Identificazione | Figura di donna |
| SGTT - Titolo          | La parigina     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                               | ITALIA                    |
| <b>PVCR - Regione</b>                             | Campania                  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | NA                        |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Napoli                    |
| <b>PVCL - Località</b>                            | NAPOLI                    |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |                           |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | Palazzo storico           |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Palazzo Zapata            |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                           |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                           |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 63                        |
| <b>INVD - Data</b>                                | 2018                      |
| <b>STI - STIMA</b>                                |                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                           |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | XX                        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | prima metà                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                           |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1916                      |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | ante                      |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1916                      |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ante                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                           |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |                           |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>              | attribuito                |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | pittore                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | firma                     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Scoppetta, Pietro         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | Amalfi 1863 - Napoli 1920 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00000C47                  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                           |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito campano            |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>          | esecuzione                |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | firma                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | carta                     |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                           |

|  |  |
|--|--|
| MISU - Unità                                 | mm   |
| MISA - Altezza                               | 455  |
| MISL - Larghezza                             | 290  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Ritratto di donna  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | 61BB11   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Quest'opera è un disegno a matita, pastello e gessetto, sui quali l'artsita interviene con rapidi tocchi di acquerello. Essa raffigura una donna dai tratti graziosi e leggiadri, avvolta nel silenzio di un interno che è reso con elegante essenzialità, ma in grado di conferire tridimensionalità alla rappresentazione. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |  |
| NVCT - Tipo provvedimento                    | DLgs n. 490/1999, art. 6, co. 1  |
| NVCE - Estremi provvedimento                 | decreto n. 53 18/07/2002   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale (file)   |
| FTAN - Codice identificativo                 | 00875448   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                                | Valente, Isabella  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 2018   |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00000002   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 2  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda di bene di proprietà privata  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 2019   |
| CMPN - Nome                                  | Santoro, Giuliana  |
| FUR - Funzionario responsabile               | Romano, Rosa   |

