

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00126523

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 45

INVD - Data 1982

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1978
DTSF - A	1978
DTM - Motivazione cronologica	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Carraro Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1939/
AUTH - Sigla per citazione	00010008

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta grigia/ carboncino
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	700
FIL - Filigrana	Pablo-Line

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 A (CALANDRINO): 82 A (BRUNO): 82 A (BUFFALMACCO): 41 D 2: 25 H 11 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: immagine ispirata all'opera letteraria Decamerone. Personaggi: Calandrino; Bruno; Buffalmacco. Abbigliamento: costume medioevale. Paesaggi: colline. Architetture: città turrata.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a china
ISRP - Posizione	recto, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	L. Carraro 78

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a china
ISRP - Posizione	verso, angolo superiore sinistro
	Giornata ottava - Novella terza/ Calandrino, Bruno e Buffalmacco giù per lo Mugnone/ vanno cercando l'elitropia, e Calandrino se/ lo crede

ISRI - Trascrizione	aver trovata; tornasi a casa carico di pietre;/ la moglie li proverbialmente ed egli turbato la batte,/ e a suoi compagni racconta ciò che esse sanno meglio di lui.
NSC - Notizie storico-critiche	La scena si ispira alla novella di Calandrino e l'elitropia del "Decamerone" di G. Boccaccio. Carraro nei suoi disegni per il Decamerone attenua lo stile vigoroso e realista dei suoi dipinti, e per lo più dedicati al tema degli orrori della guerra; lontana dalla sua pittura anti-romantica e "realista...per il suo profondo contenuto umano"(Cfr. Zancanaro). La grafica si avvale di un segno sintetico e di un registro narrativo quasi fumettistico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 348271
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario artisti
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00015030
BIBN - V., pp., nn.	p. 208
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	D'Afflitto C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.