

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126542
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione composizione astratta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 64**INVD - Data** 1979**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 241**INVD - Data** sec. XX**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 39**INVD - Data** sec. XX**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1967**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1967**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** De Stefano Armando**AUTA - Dati anagrafici** 1926/**AUTH - Sigla per citazione** 00009597**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ inchiostro di china/ pittura a tempera/ carboncino**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 700**MISL - Larghezza** 500**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** buono**STCS - Indicazioni
specifiche** Sul verso lungo i margini spellature e tracce di collante da nastro adesivo; negli angoli fori di puntine da disegno.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	0: 25 H: 49 D 32: 22 C 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Composizione astratta: paesaggio astratto; segni; campiture di colore a macchia; macchia triangolare.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Armando De Stefano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	verso, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	38
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, angolo inferiore destro
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 241 D'INVENTARIO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, angolo inferiore destro
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
NSC - Notizie storico-critiche	La tempera è ispirata al paesaggio di Ischia della novella sesta della giornata quinta del "Decamerone" di G. Boccaccio. Questa tempera appartiene a una tendenza non molto consueta dell'artista napoletano, orientato in genere verso una pittura figurativa fortemente drammatica, densa di richiami all'arte seicentesca e tardo ottocentesca. In questo caso invece egli denota un suo momentaneo interesse per la corrente dell'espressionismo astratto, americano ed europeo: le larghe campiture di colore, il segno deciso che costruisce forme misteriose e inquietanti evocano dipinti analoghi di Gorky, forse anche di Motherwell e, per il versante europeo, del gruppo Cobra (in particolare di Corneille).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 270587

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00015027
BIBN - V., pp., nn.	n. 47

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
MSTL - Luogo	Certaldo
MSTD - Data	1967

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	D'Afflitto C.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.

AN - ANNOTAZIONI