

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126707
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 229
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 173
INVD - Data	sec. XX
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 1
INVD - Data	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1967
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1967
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Salvadori Aldo
AUTA - Dati anagrafici	1905/
AUTH - Sigla per citazione	00003502
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta vergata/ inchiostro a penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	305
MISL - Larghezza	207
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sul verso il foglio presenta spellature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 AA (MADONNA DIANORA): 41 A 6: 25 G: 25 G 3: 25 G 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Personaggi: Madonna Dianora. Paesaggi: giardino. Vegetali: piante; alberi. Fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	Salvadori
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a carboncino
ISRP - Posizione	verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	160
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Sonetto 23
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, margine superiore
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, margine superiore
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 1 D'INVENTARIO
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto è Madonna Dianora che osserva il magico giardino fatto fiorire in gennaio per mor suo da messer Ansaldo, obbligatosi ad un negramante (novella cinque, giornata decima del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio). Dopo gli inizi del Novecento la pittura del Salvadori si orienta sempre più in verso francese, riesaminando la tradizione "fauve" e cubista che il pittore interpreta in senso accensualmente lirico, realizzando immagini di consueta delicatezza e malinconia. Nella attività matura (alla quale appartiene il nutrito gruppo di fogli certaldesi) sembrano evidenziarsi rapporti con Matisse

col quale condivide la sintesi grafica, le forme raccolte, avoidi, e i toni del nudo e del ritratto femminile; caratteri questi che vengono svolti da Salvadori con ulteriore intimismo e fragilità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 270868

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Omaggio Giovanni

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione 00015027

BIBN - V., pp., nn. n. 159

BIBI - V., tavv., figg. fig. 67

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei

MSTL - Luogo Certaldo

MSTD - Data 1967

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Gentilini G.

FUR - Funzionario responsabile Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.

AN - ANNOTAZIONI