

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00126707

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 229

INVD - Data 1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 173

INVD - Data sec. XX

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 1

INVD - Data sec. XX

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1967

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1967

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Salvadori Aldo

AUTA - Dati anagrafici 1905/

AUTH - Sigla per citazione 00003502

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta vergata/ inchiostro a penna/ acquerellatura

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 305

MISL - Larghezza 207

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Sul verso il foglio presenta spellature.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 AA (MADONNA DIANORA): 41 A 6: 25 G: 25 G 3: 25 G 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Personaggi: Madonna Dianora. Paesaggi: giardino. Vegetali: piante; alberi. Fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	Salvadori
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnalética
ISRS - Tecnica di scrittura	a carboncino
ISRP - Posizione	verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	160
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Sonetto 23
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, margine superiore
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, margine superiore
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 1 D'INVENTARIO
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto è Madonna Dianora che osserva il magico giardino fatto fiorire in gennaio per mor suo da messer Ansaldo, obbligatosi ad un negramante (novella cinque, giornata decima del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio). Dopo gli inizi del Novecento la pittura del Salvadori si orienta sempre più in verso francese, riesaminando la tradizione "fauve" e cubista che il pittore interpreta in senso accentualmente lirico, realizzando immagini di consueta delicatezza e malinconia. Nella attività matura (alla quale appartiene il nutrito gruppo di fogli certaldesi) sembrano evidenziarsi rapporti con Matisse

col quale condivide la sintesi grafica, le forme raccolte, avoidi, e i toni del nudo e del ritratto femminile; caratteri questi che vengono svolti da Salvadori con ulteriore intimismo e fragilità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 270868

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Omaggio Giovanni

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione 00015027

BIBN - V., pp., nn. n. 159

BIBI - V., tavv., figg. fig. 67

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei

MSTL - Luogo Certaldo

MSTD - Data 1967

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Gentilini G.

FUR - Funzionario responsabile Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.

AN - ANNOTAZIONI