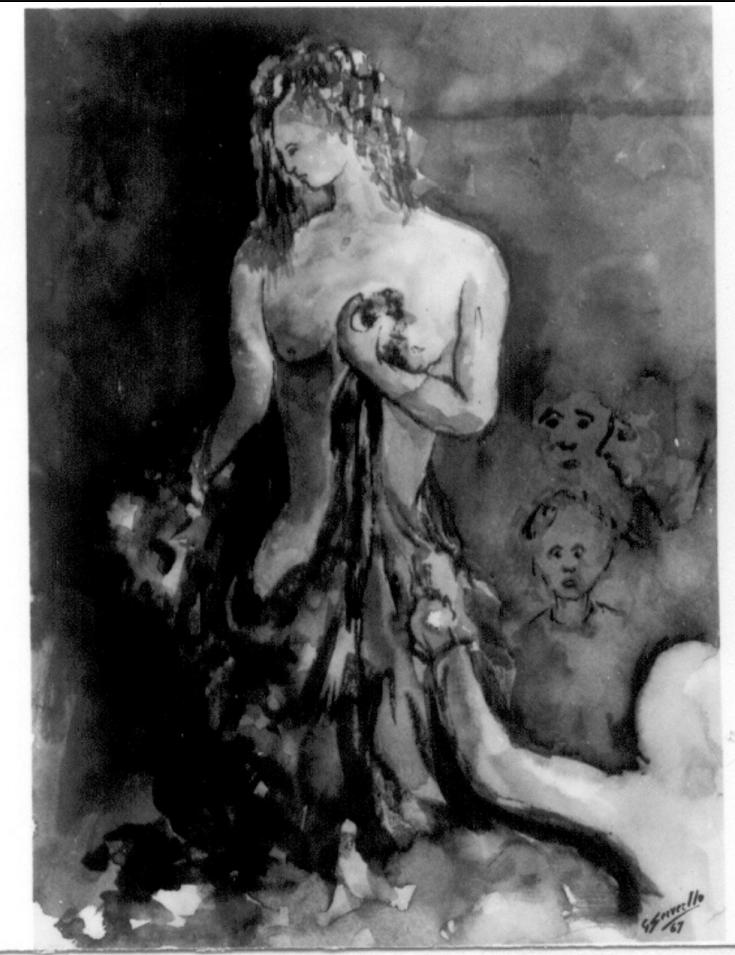


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126713
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione disegno	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Certaldo

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 225

INVD - Data sec. XX

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 235

INVD - Data 1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 494

INVD - Data sec. XX

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1967

DTSF - A 1967

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Servello Gregorio

AUTA - Dati anagrafici 1924/

AUTH - Sigla per citazione 00010041

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ inchiostro di china/ inchiostro a pennello

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 647

MISL - Larghezza 500

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 83 (BOCCACCIO, Decamerone): 31 AA 23 1: 41 D 22 3
(CAMICIA): 31 A: 31 A 31

Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Nudi

DESS - Indicazioni sul soggetto	femminili: donna in piedi. Abbigliamento: (donna) camicia. Figure: figure che osservano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	recto, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	G. SERVELLO/ 67
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
ISRP - Posizione	verso, sul passepartout
ISRI - Trascrizione	ALLORA GUALTIERI, PRESALA PER MANO LA MENO' FUORI E IN PRESENZIA/ DI TUTTA LA SUA COMPAGNIA E D'OGNI ALTRA PERSONA LA FECE SPOGLIARE INUDA (...) (GIORNATA X - NOV. X)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello rosso
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	GREGORIO SERVELLO/ VIA MARTELLI 4 - FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	La scena è ispirata dalla novella dieci, giornata dieci del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio, dedicata al marchese di Saluzzo costretto a pigliar moglie con l'episodio di Griselda cacciata da casa in camicia. Servello (che ha studiato decorazione all'Accademia di Palermo e scenografia a Firenze) applica il suo sicuro gusto decorativo a questo disegno molto "impressionistico", pieno di sfumature di colore, reso ancora più vibrante dalla pennellata e dall'andamento molto fluido dell'inchiostro diluito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1967
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 270749
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTD - Data	sec. XX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Mannini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
AN - ANNOTAZIONI	