

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126601
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari
SGTT - Titolo	la magnanimità di Natan

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 123
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 82
INVD - Data	sec. XX
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 183
INVD - Data	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1967
DTSF - A	1967
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Guccione Piero
AUTA - Dati anagrafici	1935/
AUTH - Sigla per citazione	00009347
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera/ pastello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	580
MISL - Larghezza	467
FIL - Filigrana	RAFFAELLO FABRIANO
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sul verso, tracce di collante adesivo, spellature della carta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno è inserito in una specie di riquadratura in pastello color giallo e rosso.
DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 A: 41 D 22 1: 45 H 52: 47 D 8 (ROPE): 25 F 33 (FALCON)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: scene tratte dall'opera letteraria Decamerone. Figure: vari personaggi boccacceschi. Attributi: (personaggi boccacceschi) copricapo. Figure maschili: uomo ferito da coltello. Attributi: (uomo)

corda. Animali: falcone. Oggetti: trespolo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

recto, dall'alto in basso

ISRI - Trascrizione

"La magnanimità di Natan"/ "Personaggi di Boccaccio"/ "Signorelli" - "Fatti dell'Anticristo"

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

recto, margine inferiore a destra

ISRI - Trascrizione

Guccione 67

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

segnaletica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

verso, in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

86

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

verso, bordo inferiore

ISRI - Trascrizione

(1) titolo/ la magnanimità di Natan

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

segnaletica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

verso, bordo inferiore a destra

ISRI - Trascrizione

79

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

timbro

STMQ - Qualificazione

amministrativo

STMP - Posizione

verso, in alto a sinistra

STMD - Descrizione

DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

timbro

STMP - Posizione

verso, in alto a sinistra

STMD - Descrizione

MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 183 D'INVENTARIO

Il disegno rappresenta Natan, il protagonista della novella 3, giornata

NSC - Notizie storico-critiche

X, del "Decamerone" di G. Boccaccio. Guccione dal 1961 al 1964 ha fatto parte del gruppo "Il Pro e il Contro" (con i pittori Attardi, Calabria, Farulli, Gianquinto, Vespignani), autore di litografie, è stato assistente di Guttuso all'Accademia B. B. A. A. di Roma dal 1966 al 1969. Questo disegno, dalla grafia leggera e finissima, si riallaccia infatti alla grafica di Guttuso, ma punta più sulla registrazione di situazioni fuggevoli e disordinate che sulla violenza del segno. Sono presenti dei lontani riferimenti con i maestri dell'avanguardia francese (Giacometti-Soutine). Il "particolare" da Luca Signorelli con la mano ravvicinata, si ritrova in un disegno del 1966 (cfr. bibl.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 270758

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Omaggio Giovanni

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione 00015027

BIBN - V., pp., nn. n. 74

BIBI - V., tavv., figg. fig. 65

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Siciliano E.

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBH - Sigla per citazione 00015029

BIBN - V., pp., nn. pp. 72, 78

BIBI - V., tavv., figg. fig. a

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei

MSTL - Luogo Certaldo

MSTD - Data 1967

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Mannini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
AN - ANNOTAZIONI	