

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00126591

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 113
----------------------	--------

INVD - Data	1979
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 77
----------------------	-------

INVD - Data	sec. XX
--------------------	---------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 96
----------------------	-------

INVD - Data	sec. XX
--------------------	---------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1967
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1967
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Gentilini Franco
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1909/ 1981
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003384
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta telata/ sanguigna/ matita nera/ carboncino
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	700
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	505
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 31 AA 23 1: 31 A 23 1: 31 E 3: 25 I 14 4: 11 Q 71 21 (BATTISTERO): 11 Q 71 21 (CAMPANILE)
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul	Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Figure: una donna; tre uomini; cadavere. Architetture: piazza di città;
-------------------------------	--

soggetto	battistero; campanile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRP - Posizione	recto, angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	Gentilini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	verso, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	74
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, margine inferiore destro
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, margine inferiore destro
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 96 D'INVENTARIO
NSC - Notizie storico-critiche	L'episodio narra di Madonna Francesca che, ossessionata da due innamorati, li mise alla prova entrambi facendo loro rimuovere dal sepolcro un cadavere di un pregiudicato e mettersi loro al suo posto (giornata IX, novella I). Gentilini, che aderì alla cosiddetta "Scuola Comara", rivela in questo disegno la sua passione per le architetture geometriche scenografiche molto raffinate, nel loro cromatismo dai toni pastello (sono famose le sue piazze nude e squallide, chiuse dagli edifici). Ha illustrato diverse raccolte di poesie (di R. Carrieri e L. de Libero).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 271671
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00015027
BIBN - V., pp., nn.	n. 68
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 59
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
MSTL - Luogo	Certaldo
MSTD - Data	1967
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Mannini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
AN - ANNOTAZIONI	